

فريق التفريغ بموقع الطريق إلى الله
يقدم
من سلسلة "صرخات للغافلين"
صرخات للغافلين (13)
(باللهجة المصرية)



لفضيلة الشيخ: د. حازم شومان

رابط الماده: <http://way2allah.com/khotab-item-120918.htm>

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الحمد لله وكفى، وصلاةً وسلاماً على عباده الذين اصطفى، اللهم لك الحمد كله، ولك الملك كله، وبيدك الخير كله، وإليك يُرجع الأمر كله، اللهم صل على عبدك ونبيك محمد - صلى الله عليه وسلم - في الأولين، والآخرين، وفي كل وقتٍ وحين، أما بعد:

إخواني وأخواتي في الله، النهارده بإذن الله - سبحانه وتعالى - الحلقة السابعة، وبإذن الله تكون الأخيرة في التدبر مع سورة ق، بإذن الله - سبحانه وتعالى -.

الأثر الدنيوي للمعصية

وقتنا عند قول الله - سبحانه وتعالى - "وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُم مِّنْ قَرْنٍ هُمْ أَشَدُّ مِنْهُمْ بَطْشًا فَنَقْبُوا فِي الْبِلَادِ هَلْ مِنْ مَحِيصٍ" ف: 36، يعني هنبدأ مع هذه الآية يا جماعة "وَكَمْ أَهْلَكْنَا" وكم أهلكنا؟!، الجُثُث مالية الطريق اللي مش هيعتبر بغیره هو حر، بعد كل العبر اللي ربنا ضربها للبشر، "وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُم مِّنْ قَرْنٍ" اللي مش هيعتبر بغیره هيبقى عبرة لغیره، "وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُم مِّنْ قَرْنٍ هُمْ أَشَدُّ مِنْهُمْ بَطْشًا" كلمة البطش دي تدل إن مشركي قريش في عام الحزن كانوا أهل بطش، عذّبوا الصحابة، وسجّنوا الصحابة، وآذوا الصحابة، واعتذروا على النبي - عليه الصلاة والسلام -، كلمة البطش دي تدل على إن هم كانوا ظلّمة بيعتذروا على الصحابة اعتداء فيه بطش. "هُمْ أَشَدُّ مِنْهُمْ بَطْشًا فَنَقْبُوا فِي الْبِلَادِ"

-يعني إيه فنقبوا في البلاد يا جماعة؟

يعني بنوا الأرض، قصور وكباري وسفاته، وأبراج وناطحات سحاب، وحرقوا جُوه الجبال، يعني ملوا الأرض عمارة، ملوا الأرض معمار، ملوا الأرض إنشاءات، "فنقبوا في البلاد" التّنقّب اللي هو الحفر، "فنقبوا في البلاد" ملوا الأرض حفر، وملوا الأرض بُنى، يعني عملوا إنشاءات جبارة وعملوا آثار جبارة، "فنقبوا في البلاد" كانوا أهل نشاط دنيوي باهر.

لم يستطع أحد دفع العذاب عنهم

في النهاية "هَلْ مِنْ مُّحِيطٍ" قدر حد إنه يدفع عنهم العذاب لما جيه؟ قدر حد إن هو يجعل العذاب يعدل عنهم لما جه؟
محدث قدر يعمل لهم حاجة.

في النهاية "فَنَجَبُوا فِي الْبِلَادِ" الكلمة يعني تخليك كده نفكـر اللوقي الأوربيـن والأـمـريـكـان والـيهـودـ، وـفتـكـر الـظـالـمـينـ وـهـمـ قـاعـدـينـ يـعـمـلـواـ إـنـشـاءـاتـ جـارـةـ وـلـكـنـ كـلـهـاـ عـشـانـ الدـنـيـاـ، فيـ النـهـاـيـهـ "هَلْ مِنْ مُّحِيطٍ" فيـ حدـ عـرـفـ يـدـفعـ عـنـهـمـ أيـ عـذـابـ حينـماـ أـتـيـ عـلـيـهـمـ العـذـابـ؟ـ يـعـنيـ هـذـهـ الآـيـةـ يـاـ جـمـاعـةـ بـتـكـلـمـ عـنـ الـأـثـرـ الدـنـيـوـيـ لـلـمـعـصـيـةـ،ـ الـأـثـرـ الدـنـيـوـيـ لـلـمـعـصـيـةــ الإـهـلـاكـ فيـ الدـنـيـاــ.

الآيات اللي قبلها، اللي هي الصفحة اللي بتاعت "وَتَخْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ" ق:16، كلها بتتكلـم عنـ الـأـثـرـ الـأـخـرـوـيـ لـلـمـعـصـيـةـ،ـ الـلـيـ بـيـعـصـيـ رـبـنـاـ بـيـحـصـلـ لهـ إـيـهـ فـيـ الـآـخـرـةـ؟ـ طـبـ لوـ رـجـعـناـ أـكـثـرـ،ـ الـآـيـاتـ بـقـىـ بـتـاعـتـ إـيـهـ آـخـرـ الصـفـةـ الـأـلـوـانـيـةـ؟ـ "وَعَادَ وَفَرْعَوْنُ وَإِخْوَانُ لُوطٍ * وَاصْحَابُ الْأَيْكَةِ وَقَوْمٌ تَبْعَيْ كُلُّ كَذَبَ الرُّسُلَ فَحَقٌّ وَعَيْدٌ" ق:13:14.ـ يـقـيـ الإـهـلـاكـ الدـنـيـوـيـ لـلـعـصـاـةـ بـرـدـهـ.

يـقـيـ إذـنـ التـرـتـيـبـ كـدـهـ:ـ الـأـثـرـ الدـنـيـوـيـ لـلـمـعـصـيـةـ دـهـ آـخـرـ الصـفـةـ الـأـلـوـانـيـةـ،ـ وـبـعـدـ كـدـهـ الصـفـحةـ الثـانـيـةـ كـلـهـاـ الـأـثـرـ الـأـخـرـوـيـ لـلـمـعـصـيـةـ،ـ وـبـعـدـ كـدـهـ جـاتـ آـيـةـ 36ـ الـأـثـرـ الدـنـيـوـيـ لـلـمـعـصـيـةـ ثـانـيـ،ـ يـقـيـ الـأـثـرـ الـأـخـرـوـيـ لـلـمـعـصـيـةـ قـبـلـهـ كـلـامـ عنـ عـقوـبـةـ الـمـعـصـيـةـ فـيـ الدـنـيـاـ وـبـعـدـ كـلـامـ عنـ عـقوـبـةـ الـمـعـصـيـةـ فـيـ الدـنـيـاـ،ـ طـبـ لـيـهـ السـنـدـوـتـشـ دـهـ؟ـ يـعـنيـ إـيـهـ الـفـكـرـةـ دـيـتـ؟ـ

عَبَادَ دِنِيَا لَا يَخَافُونَ إِلَّا مِنَ التَّهْدِيدِ بِأَنْتَقامَ اللَّهِ مِنْهُمْ فِي الدِّنِيَا

لـأـنـ دـوـلـ عـبـادـ دـنـيـاـ،ـ فـيـ عـامـ الـحزـنـ الـمـشـرـكـيـنـ بـيـعـبـدـوـ الـدـنـيـاـ،ـ فـأـنـتـ مـمـكـنـ تـقـعـدـ تـحـوـفـهـمـ مـنـ النـارـ وـالـقـبـرـ وـالـمـوـتـ،ـ وـمـاـ يـتـأـرـشـ،ـ مـشـ مـصـدـقـ،ـ إـنـاـ لـمـ تـقـولـ لـهـ رـبـنـاـ هـيـنـتـقـمـ مـنـكـ فـيـ دـنـيـتـكـ،ـ وـفـيـ صـحـتـكـ،ـ وـفـيـ أـوـلـادـكـ،ـ وـفـيـ رـزـقـكـ،ـ وـفـيـ أـمـنـكـ،ـ وـفـيـ كـلـ حـاجـةـ إـنـتـ بـتـحـبـهاـ فـيـ دـنـيـتـكـ،ـ يـيـدـأـ يـخـافـ لـيـهـ؟ـ لـأـنـهـ هـوـ بـيـعـبـدـ الـدـنـيـاـ وـالـعـيـاذـ بـالـلـهـ،ـ فـدـاـ غـنـطـ عـظـيمـ:ـ دـنـيـاـ،ـ آـخـرـةـ،ـ دـنـيـاـ،ـ كـإـنـ يـعـيـنـ الـمـطـلـوبـ إـنـ اـحـنـاـ نـرـكـّـرـ مـعـ النـاسـ فـيـ الـكـلـامـ عـنـ الـأـثـرـ الدـنـيـوـيـ لـلـمـعـصـيـةـ،ـ النـاسـ بـتـخـافـ،ـ بـتـرـعـبـ عـلـىـ دـنـيـتـهاـ لـمـ تـقـولـ لـهـ إـنـ الطـاعـةـ هـتـمـلـيـ دـنـيـتـهاـ بـرـكـةـ،ـ بـيـحـبـ الطـاعـةـ،ـ وـلـمـ تـقـولـ لـهـ إـنـ الـمـعـصـيـةـ هـتـمـلـيـ دـنـيـتـناـ نـقـمـةـ،ـ بـيـخـافـ مـنـ الـمـعـصـيـةـ،ـ فـيـعـنـيـ دـهـ دـرـسـ مـهـمـ جـدـاـ فـيـ فـنـ الدـعـوـةـ.

خاتمة السورة

نيـحـيـ بـقـىـ لـخـاتـمـةـ السـوـرـةـ يـاـ جـمـاعـةـ،ـ نـيـحـيـ مـنـ أـوـلـ "إِنْ فِي ذَلِكَ"ـ،ـ فـيـ ذـلـكـ الـقـرـآنـ،ـ "إِنْ فِي ذَلِكَ لَذِكْرًا لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ"ـ ق:37،ـ لـحدـ "فَذَكَرَ بِالْقُرْآنِ مَنْ يَخَافُ وَعَيْدٌ"ـ ق:45،ـ السـوـرـةـ أـوـلـهـاـ "وَالْقُرْآنُ الْمَجِيدُ"ـ وـآـخـرـهـاـ "فَذَكَرَ بِالْقُرْآنِ"ـ،ـ أـوـلـهـاـ قـرـآنـ وـآـخـرـهـاـ قـرـآنـ،ـ نـيـحـيـ لـلـخـاتـمـةـ بـقـىـ.

الخاتمة: أعظم حـلـمـينـ

الـخـاتـمـةـ يـاـ جـمـاعـةـ،ـ دـيـتـ عـبـارـةـ عـنـ إـيـهـ؟ـ الـخـاتـمـةـ دـيـ رـشـتـهـ رـبـاعـيـةـ لـأـعـظـمـ حـلـمـينـ فـيـ عـامـ الـحزـنـ،ـ وـلـأـعـظـمـ حـلـمـينـ فـيـ فـرـاتـ الـأـزـمـاتـ،ـ إـيـهـ هـمـ أـعـظـمـ حـلـمـينـ؟ـ

الحِلْمُ الْأَوَّلُ: "فَاصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ" آية 39، اصبر
الحِلْمُ الثَّانِي: "فَذَكِّرْ بِالْقُرْآنِ" آية 45، ذكر.

يبقى حِلم اصبر، وحِلم ذَكْر، دول أعظم حِلَمين لأي ملتزم ولأي ملتزمة في الواقع الرهيب اللي احنا عايشينه.
حِلم اصبر، اصبر ديت يعني لا تتراجع، إوعى تتراجع، حِلم الثبات، إن إزاي نثبت في الواقع ده يا رب،
إزاي نثبت على كل ما يرضيك، وعلى عبادة، وعلى إصلاح القلب، وعلى الرغبة إلى الله؟
والحِلْمُ الثَّانِي فَذَكْرُ، اللي هو حِلم إزاي يا ربى أبقى إنسان مُصلح، إزاي وسط الواقع الرهيب والضغوط الرهيبة
والابتلاءات الرهيبة في الواقع التاري اللي احنا عايشين فيه ده؟ إزاي أفضل داعي إلى الله؟ إزاي نفضل نشتغل للدعوة إلى
الله؟

ما فيش حاجة تشغلنا عن الدعوة، الأخت بعد ما تتزوج بتسبيب الدعوة، الأخ بعد ما يخالف تلات، أربع عيال،
وانشغل في هم الرِّزْق ببساطة الدعوة، بل بعد ما بيخرج ويروح الجيش ويتزل يشتغل ببساطة الدعوة، ده مجرد الضغوط
الدنيوية، فما بالك بتهديدات أهل الباطل بقى؟ يبقى دول الحِلَمين بتوع الملتزمين في الواقع الصعب، حِلم الثبات وحِلم
الإصلاح وحِلم إن أنا أبقى مُصلح.

الرُّوشَةُ الرُّبَاعِيَّةُ لِتَحْقِيقِ الْحِلَمينِ

فحاءت الخاتمة الرُّوشَةُ الرُّبَاعِيَّةُ، الرُّبَاعِيَّةُ اللي لو إنت عملتيها، ولو إنت عملتها هتقدر تتحقق الحِلَمين دول، إيه الرُّوشَةُ
الرُّبَاعِيَّةُ ديت؟

1- الارتباط بالقرآن

"إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرًا لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ" ق:37، في ذلك القرآن، يبقى رقم واحد الارتباط بالقرآن، الارتباط العظيم
بالقرآن.

2- التدبر في الكون

"وَلَقَدْ خَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا يَنْهَا مِنْ سَيِّئَةِ أَيَّامٍ" ق:38، يبقى التدبر في الكون، الارتباط بالكون، يبقى القرآن
والكون، الاثنين دول يبقى مرتبطين بعض، آيات الله القرآنية وآيات الله الكونية، يبقى رقم اثنين التدبر في الكون.

3- الارتباط بالعبادة والاستمرار عليها

"فَاصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ الْغُرُوبِ" ق:39، يبقى الارتباط بالعبادة، بالعبادة
سواء التَّسْبِيحُ بعد الصلاة أو الذكر، الارتباط بالعبادة، وأوراد العبادة والاستمرار على أوراد العبادة.

4- اليقين في الدار الآخرة

"وَاسْتَمِعْ يَوْمَ يَنَادِ الْمُنَادِ مِنْ مَكَانٍ قَرِيبٍ" ق:41، ده ده إيه؟ "يَوْمَ يَنَادِ" ، اللي هو لحظة البعث، استمع يعني إيه؟
يارب ده يوم القيمة لسه عليه، الله أعلم ألف سنة، 500 سنة، استمع إزاي يارب يوم القيمة مش موجود أصلًا إزاي

اسمه بودني؟ هجيب بس مباشر هسمع بيه يوم القيمة إزاي؟ عيش بيقين مع يوم القيمة كإنك سامعه، كإن شايفه، عيش بيقين رهيب مع الدار الآخرة، يبقى الاتصال بالدار الآخرة واليقين في الدار الآخرة.

دول الروشّة الرباعية اللي ما بينهم ربنا حاب الحلمين العظام اللي كلنا نموت عليهم، حلم "فَاصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ"، حلم عدم التراجع، لا تراجع ولا استسلام، والحلم الثاني "فَذَكِّرْ بِالْقُرْآنِ" اللي هو حلم الانطلاق في الإصلاح، إن احنا نبقى مصلحين.

لازم نفضل مشغولين بنصرة الدين

"وَمَا بَدَّلُوا تَبْدِيلًا" الأحزاب: 23، نفضل مشغولين بهم الدين، مشغولين بنصرة الإسلام، مشغولين بهدایة الناس، ما نجيش بقى في الآخر تتعب ومش قادرین، ياعم كبر خلاص بقى أنا زمان كنت لما بشوف منكر في الشارع ولا شاب بيعمل منكر كان قلبي بيقطّع، اللوقي يا عم أنا مشغول في حالي، الدنيا وضغوط الدنيا ومعاول الابتلاء الدينوية وتمهيدات أهل الباطل وضغط الطريق، الطريق الصعب الطويل الرهيب اللي احنا ماشين فيه ده، طريق الأنبياء، الطريق المؤصل للفردوس الأعلى، ولكن بعد معاناة، هذا الطريق معدش خلاص معظم الملتزمين والمتلزمات بيتسلطوا، ما يقدروش يكمّلو، ما يقدروش يوصلوا إلهم يقوا مصلحين، بيقى كل همهم بعد كده إنه يبقى صالح وخلاص، يبقى الحلمين دول جم وسط الروشة الرباعية.

الروشة الرباعية كلها عبادات

هتللحظوا يا جماعة إن الروشة الرباعية كلها عبادات، القرآن عبادة، التدبر عبادة، الذكر فسيح بحمد ربك عبادة، الاتصال بالدار الآخرة ده عبادة، سماع الدروس عن الدار الآخرة والوقوف مع آيات الدار الآخرة في القرآن وتكرار آيات الجنة والنار وسماع درس كل يوم أو يومين أو ثلاثة عن الجنة والنار كل دي عبادات يا جماعة، يبقى الأربع حاجات عبادات، ده يدل خطورة العبادة في الثبات، خطورة إن إنت نفسك تبقى صالح عشان تقدر تبقى مصلح، خطورة إن قلبك يتsshun بأنوار العبادة عشان تقدر تواصل في الطريق، من غير عبادة محدش يقدر يكمل ومحدش هيقدر يوصل، محدش يقدر يوصل، يبقى دين الروشة الرباعية.

اشحن قلبك قبل البدء في الدعوة

يعني تعالوا يا جماعة نقف مع دواء من الروشة الرباعية لأعظم حلمين عندنا، لاحظوا إن الروشة دي قلنا روشتة الثبات والإيمان؟ والصلاح روشتة "فَذَكِّرْ" روشتة أنا يا رب عايز أشتغل في الدعوة، أشتغل في الدعوة إزاي؟ يعني قبل ما تتعلم فن دعوة لازم قلبك يتsshun الأول ويبقى مليان بهم الآخرة، عشان لما قلبك هييشيل هم الآخرة مش هتبطل كلام عن الآخرة، وانحدرين بالكم معندي يا جماعة؟ يبقى دي روشتة الإصلاح، سلم الإصلاح دي سلم، عشان في نهايته، قمته "فَذَكِّرْ بِالْقُرْآنِ" قمته إنك بقىت داعية إلى الله، قمته إنك بقىت داعي إلى الله فده سلم الإصلاح، سلم الوصول إلى الإصلاح.

الحلقة اللي فاتت خذنا إيه؟ صح، سلم الصلاح، "هَذَا مَا تُوعَدُونَ لِكُلِّ أُوَابٍ حَفِظِيْرَ * مَنْ خَشِيَ الرَّحْمَنَ بِالْغَيْبِ وَجَاءَ بِقَلْبِ" ق:32، سلم الوصول لإصلاح القلوب، سلم الصلاح، يبقى إذن الحلقة اللي فاتت سورة ق كلمنا عن سلم الصلاح، سلم الإرتقاء لإصلاح القلب، والحلقة دي إن شاء الله بتكلمنا عن سلم الإصلاح، سلم الإرتقاء لكي نصبح دعاء.

سلم الصلاح والإصلاح

يبقى سورة ق جابت سلمين، سلم اللي عايز يترقى ليصبح صالح، وسلم اللي عايز يترقى ليصبح مصلح وبينهما ربنا قال: "لَهُمْ مَا يَشَاؤُونَ فِيهَا وَلَدَيْنَا مَزِيدٌ" ق:35، كإن سورة ق سورة بتتكلّم ناس همتها عالية جداً في الدين، أنا عايز، أنا عايز أصلح قلي، أصلح قلي إزاي؟ أنا عايز أشتغل في الدعوة، الطريق للشغل في الدعوة إزاي؟ يبقى سورة ق يا إخوانى الملترمين ويا أخواتي الملترمات، سورة ق كيف وأخواها، سورة ق بتحللنا وبتدينا رشته لأعظم حلمين في حياة أي ملتزم وأي ملتزمة، حلم إنك تبقي إنسانة صالحة، إزاي أصلح قلي؟ وده تكلمنا عنها المرّة اللي فاتت باستفاضة، وحلم إزاي أبقى إنسان مصلح؟ إزاي أتكلّم عن ربنا؟ إزاي ربنا يستعملني؟ "فَذَكِّرْ بِالْقُرْآنِ" حلم إنك تبقي إنسانة مصلحة، وإنك تبقي إسان مصلح، سورة ق بتتكلّم ناس همهم عالية بتديهم الطريق للارتقاء في الدين، سورة عشان كده "وَلَدَيْنَا مَزِيدٌ" في الجنة لأنهم كانوا في الدنيا مشغولين بالزيادة في مستوىهم والارتفاع في مستوىهم فيخدوا نعيم متزايد، جزاء من جنس العمل.

روشتة الإصلاح

تعالوا بقى نقف مع روشتة الإصلاح نوقف مع دواء، دواء.

الدواء الأول: الارتباط بالقرآن

"إِنْ فِي ذَلِكَ لَذِكْرًا لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ" ق: 37، "إِنْ فِي ذَلِكَ" ذلك ديت للبعد زي ما ربنا قال في أول القرآن "ذَلِكَ الْكِتَابُ" البقرة:2، ذلك اسم إشارة للبعيد، معناه إن القرآن ده عالي جداً، إن القرآن ده شيء عظيم، إن القرآن ده حلم كبير لازم نجاهد عشان نقرب منه، "إِنَّ اللَّهَ يُؤْكِدُ إِنَّ الْقُرْآنَ هُوَ الذِّكْرُ، الْقُرْآنُ هُوَ صلاح قליך،

القرآن هو اللي هيخلّيك معدش تبقي غافل، معدش تمشي في الدنيا، والدنيا تخطفك من طريق الجنة ومن طريق ربنا، ومن طريق الصلاح والإصلاح، خدوا بالكم كلمة ذكرى جات في السورة قبل كده إيه؟ مع التدبر **بَصَرَةً وَذَكْرَى لِكُلِّ عَبْدٍ مُّنِيبٍ** ق:8، يبقى كلمة ذكرى جات في السورة مرّة مع الكون، ومرة مع القرآن، أكثر حاجتين يصلحوا لك قلبك: التدبر في آيات الله الكونية، والتدبّر والاتصال بآيات الله القرآنية.

شروط الانتفاع بالقرآن

الشرط الأول: القرآن دواء من كان له قلب "إِنْ فِي ذَلِكَ لَذِكْرٍ" مين؟ "لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ" قلب هنا نكرة للتعظيم، يعني اللي له قلب طاهر، اللي له قلب نظيف، اللي له قلب عظيم، اللي له قلب متصل بالله، طب الكلمة دي جميلة أوي، "لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ" اللي له قلب هيقرأ قرآن، هينهار من البكاء، وهينطلق في العمل الصالح.

-صاحب القلب الفاسد لا بد أن يجاهد ليصلاح الله قلبه

بس يارب أنا مليش قلب يارب، أنا يارب قلي فاسد، أنا يارب قلي مليان شبهات، أنا ياري قلي مليان أمراض قلوب أعمل إيه؟ يبقى القرآن كده مهوش علاجي؟ يبقى القرآن كده ما هوش دواء بالنسبة لي؟ يعني كإن بالضبط مريض سرطان وخلاص بيموت، فدكتور قال لي الدواء ده روشتة، الدواء دم ممكن العلاج بس على شرط لو إنت الدم بتاعك سليم، وجسمك سليم. طب أنا سليم إزاي؟ أنا عندي سرطان، أنا مش سليم يبقى الدواء ده مش هينفع إن هو يبقى علاج لي، ده أنا هوت كده، طب أعمل إيه، في بديل؟!

إيه البديل؟.

البديل إن احنا نقرأ القرآن بطريقة سليمة تخلّي لينا قلب، شوفوا بقى الكلام الخطير يا جماعة، "إِنْ فِي ذَلِكَ لَذِكْرٍ لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ" طب اللي ملوش قلب يا رب؟ أو واحد شروط الانتفاع بالقرآن ملن في قلوبهم أمراض زينا، يبقى ده المحايدة بقى، المحايدة مع القرآن من أجل إن القرآن يصلح لينا قلوبنا، دي طريقة قراءة القرآن لمرضى القلوب اللي زينا يا جماعة، دي الطريقة اللي هتفهمّنا إزاي الصحابة في الأول حم من بين أقدام اللات والعزة، وبعد كده بقوا صحابة وانطلقو، لأنهم طبّقوا النُّصُّ الثاني من الروشتة فأصبح لهم قلوب فانطلقو إلى الله.

الشرط الثاني: من يستمع للقرآن ويعيش معانيه

أو واحد: "الْقَوْمُ السَّمِعُونَ" ألقى ده الواحد رمي حاجة، رماه وخدّهاش تاني، يعني اديت ودنك للقرآن وخلاص خدش ودنك تاني، ما فيش حاجة خطفت ودنك من القرآن تاني، قمة التركيز والإنصات، "وَالْقَوْمُ السَّمِعُونَ" دي جاءت في القرآن مع تصنّت الشياطين على الملائكة، يسرقون السمع يعني إيه بيتصنّتوا يعني إيه؟ يعني إيه إنسان بيتصنّت؟ يعني واحد خط ودنه وراء الباب وقاعد يسمع على الإثنين اللي بيتكلّموا، لو حرف راح منه ممكن معنى جملة كامل يروح منه، فيبرّك في اللفظ قبل الجملة وفي الحرف قبل اللفظ، هو ده ياجماعة، هي ديت "الْقَوْمُ السَّمِعُونَ" ركّز كإنك بيتصنّت بالضبط، ركّز في كل حرف، في كل لفظ، ما تخلّيش جملة تعدي منك.

عش بقلبك مع القرآن

"وَهُوَ شَهِيدٌ" ق:37، ده الشرط الثاني، قال أحد المفسرين: "أي شهد القلب لمعاني ما يتلى من الآيات"، يعني يا جماعة القرآن عامل زي بالضبط إيه، مش إنك إنت بتقرأ كلام، دا إنت كإنك بتتفرج على فيلم، وإنك بتسمع آيات الجنة والنار كإنك...، افتح في قلبك شاشة بقى "وَهُوَ شَهِيدٌ" ق:37، يعني كإنك بتتفرج على فيلم مش "وهو قارئ" "وَهُوَ

شَهِيدٌ ق: 37، كِيَانُ الظَّلْبِطِ آيَاتُ الْجَنَّةِ كَدَهْ عِيشَ بِقَلْبِكَ، عِيشَ بِقَلْبِكَ مَعَ الْجَنَّةِ وَاسْرَحْ بِجَنَّالِكَ، عِيشَيِّ بِقَلْبِكَ مَعَ آيَاتِ النَّارِ وَإِنْتَ بِتَسْمِعْ "إِنَّ فِي حَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ.." آل عمران: 190، عِيشَ بِقَلْبِكَ مَعَ 160 سَنَةً ضَوئِيَّةً لِلِّتَلْسُكُوبَاتِ الْفَلَكِيَّاتِ جَابِتِهِمْ لِحَدِّ دُلُوقِيَّ، سَلَّمْ قَلْبِكَ لِلْقُرْآنِ كِيَانُ شَاشَةً وَاقْتَفَحَتْ.

هذه الطريقة ستساعدك على القراءة بتأني

يبي يا جماعة الطريقة دي هتخليك ما تقرأش القرآن بسرعة، علشان كده لما ربنا نزل سورة المزمل كان اللي نزل قبلها إيه؟ 3 سطور من سورة المدثر و 3 سطور من سورة اقرأ، نزل المزمل ربنا بيقول للنبي "قُمْ اللَّيلَ إِلَى قَلِيلٍ" المزمل: 2، أقوم الليل إلا قليلاً بإيه يارب؟ بالقرآن "وَرَتَّلَ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا" المزمل: 4، إزاي يارب؟ دا كل اللي نزل من القرآن 9 سطور، أقعد أصلی 5 ساعات بتسع سطور إزاي؟! عيش بقى ألق السمع وأنت شهيد.

أثر القرآن على القلب مثلاً، أثر المطرقة على الجدار

علشان كده يا جماعة القرآن أثره على القلب زي أثر المطرقة على الجدار، لما بتجيبي أجنة وتنزلي بها على حيطة، الحيطة بتشنق؟ لأ، طب انزلي تاني، لأ، طب تالت طبعاشر، في الخبطة الـ 15 تلاقي الحيطة اتشرخت تقولي ياه الخبطة الـ 15 هي اللي حابت نتيجة؟ لأ، دا كل خبطة من اللي قبل كده كانت بتخلع الجدار من جوا وبعد كده النتيجة ظهرت في الخبطة رقم 15 أو رقم 20، أهو بالضبط كده قبلنا حواليه جدار غفلة، فإحنا ماينفعش نور القرآن مش عارف يدخل من جدار الغفلة وجدار المعاصي اللي حوالين القلب

فنقرأ القرآن بطريقة الطرق بالمعاول على الجدار، على جدار الغفلة، تقوم بقى إيه نقرأ القرآن بتركيز ونكرر الآيات، ونكرر آيات الجنة ونكرر آيات النار، ونكرر آيات عظمة ربنا لحد ما يتشرخ الجدار يدخل نور القرآن للقلب، أول مرة نور القرآن يباشر القلب، يصبح لك قلب، يبقى "إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرًا لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ" ق:37، يبقى دي قراءة القرآن بالمجاهدة من أجل أن يصبح لنا قلب.

يُقْرَأُ دُوَاءُ الرُّوْشَةِ: قِرَاءَةُ الْقُرْآنِ بِطَرِيقِ "الْقَى السَّمْعُ وَهُوَ شَهِيدٌ" ق:37، بِطَرِيقِ الْجَاهِدَةِ وَاسْتِشْعَارِ الْآيَاتِ وَحِيَاةِ الْقَلْبِ معاً.

الدواء الثاني: التدبر في آيات الكون

الدوا الثاني في الروشة: "وَلَقَدْ خَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا يَنْهَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ وَمَا مَسَّنَا مِنْ لُعُوبٍ" ق:38، اللغوب اللي هو الإعياء الشديد اللي يبحي بعد الجري وبعد المجهود وبعد التعب وبعد الشغل، فربنا بيقول: "وَمَا مَسَّنَا الْمَسْ" دا أقل اللمس، يعني مفيش أدنى لغوب، مفيش أدنى تعب، يعني ربنا خلق السماوات والأرض، ياجماعة السماوات دا السماوات دي يعني السماء الدنيا العلماء رصدوا منها 160 مليار سنة ضوئية، والسماء الدنيا ما تجييش حاجة أصلًا في السماء اللي بعدها، والسبعين سماوات على بعض ما يجوش حلقة في فلاة في الكرسي، والكرسي ما يجييش حلقة في فلاة في العرش، حلقة في فلاة يعني وإنك راكبة الطيارة ومسافرة السعودية وقع

منك خاتم في الصحراء الشرقية، مين بقى يعرف يدور عليه؟ أهـو حجم الكون بالنسبة للكرسـي وحجم الكرسي بالنسبة للعرش زي خاتم أو أسورـة وقـعت في الصحراء الشرقـية أو الصحراء الغـربـية، أو بـحر الرـمال العـظـيم.

من يتـدبر في الكـون يصل إلى يـقـين رـهـيب بالـله

إـيه دـا يا إـخـوانـا؟ الكـون! والـله خـلقـ يعني سـبـحانـ الله العـظـيمـ مـلـك وـاحـد رـأـسـه عـنـدـ العـرـش وـرـجـلـه قـدـ مرـقـتـ في الأـرـضـ، الله قـادـرـ، يـقـىـ قـدـرـةـ اللهـ المـذـهـلـةـ، التـدـبـرـ فيـ الكـونـ، الكـونـ دـا وـرـاهـ قـدـرـةـ باـهـرـةـ، عـلـشـانـ كـدـهـ التـدـبـرـ فيـ خـلـقـ اللهـ، اـمـبـارـحـ كـنـتـ بـتـفـرـجـ عـلـىـ شـرـيـطـ عـنـ عـجـائـبـ الـمـخـلـوقـاتـ، الـمـخـلـوقـاتـ الـلـيـ يـعـنـيـ حاجـاتـ عـجـيـبـةـ يـاـ جـمـاعـةـ، وـكـانـ جـاـيـبـ فـيلـمـ عـنـ خـيوـطـ الـعـنـكـبـوتـ، وجـاـيـبـ فـيلـمـ عـنـ الـكـائـنـاتـ فيـ أـعـماـقـ الـبـحـارـ، وجـاـيـبـ فـيلـمـ سـبـحانـ اللهـ كـانـ فـيـهـ فـيلـمـ تـانـيـ بـعـدـ بـتـفـرـجـ عـلـيـهـ عـنـ الـحـبـ وـالـخـنـانـ فيـ قـلـوبـ الـحـيـوـانـاتـ تـجـاهـ بـعـضـ، يـعـنـيـ أـفـلامـ عـجـيـبـةـ يـاـ جـمـاعـةـ، الكـونـ! الـلـيـ يـتـدـبـرـ فيـ الـكـونـ فـعـلـاـ عـقـلـهـ يـطـيرـ يـاـ إـخـوانـاـ، يـصـلـ إـلـىـ يـقـىـ رـهـيبـ بـالـلـهـ، وـبـقـدـرـةـ اللهـ وـبـعـظـمـةـ اللهـ، يـقـىـ التـدـبـرـ وـالـجـاهـدـةـ فيـ التـدـبـرـ.

التـدـبـرـ فيـ الـكـونـ يـعـلـمـنـا عـدـمـ الـاسـتـعـجـالـ

وـبـرـدـهـ كـلـمـةـ "فـيـ سـيـّـةـ أـيـامـ" قـ:38ـ، ماـ تـسـتـعـجـلـوـشـ، عـدـمـ الـاسـتـعـجـالـ، وـدـاـ مـنـ مـزـاـيـاـ التـدـبـرـ فيـ خـلـقـ اللهـ، إـنـكـ إـنـتـ لـمـ تـرـوـحـيـ مـكـانـ خـلـوـيـ تـلـاقـيـ الشـمـسـ مـاـشـيـ بـرـاحـةـ، وـالـهـوـاـ مـاـشـيـ بـرـاحـةـ، وـالـسـحـابـ مـاـشـيـ بـرـاحـةـ، وـالـمـاـيـةـ مـاـشـيـ بـرـاحـةـ، وـالـنبـاتـ بـيـنـمـوـ بـرـاحـةـ، الـكـونـ مـاـشـيـ صـحـ، بـسـ مـاـشـيـ بـرـاحـةـ، الـاسـتـعـجـالـ هـيـضـيـعـكـ، الـاسـتـعـجـالـ هـيـدـمـرـكـ، رـبـنـاـ يـقـيـنـاـ شـرـ الـشـدـةـ وـالـاسـتـعـجـالـ، فـرـقـ بـيـنـ الـجـدـيـةـ وـالـقـفـشـ، فـرـقـ بـيـنـ الـجـدـيـةـ وـإـعـنـاتـ النـفـسـ، الـجـدـيـةـ.

يـقـىـ دـاـ الدـوـاءـ التـاـنـيـ وـهـوـ الـجـاهـدـةـ فيـ التـدـبـرـ فيـ الـخـلـقـ، يـقـىـ الدـوـاءـ الـأـوـلـ الـجـاهـدـةـ فيـ الـعـلـاقـةـ بـالـقـرـآنـ، إـنـكـ إـنـتـ مـشـ لـاقـيـ قـلـبـكـ، اـتـعـيـ عـلـشـانـ تـلـاقـيـ قـلـبـكـ، قـرـأـتـ الـقـرـآنـ وـمـحـسـيـتـشـ، يـاـ اـبـيـ إـنـتـ بـقـرـأـ غـلـطـ، اـتـعـبـ فيـ الـقـرـاءـةـ وـكـرـرـ الـآـيـاتـ مـرـةـ وـاتـنـيـ وـتـلـاتـةـ، لـوـ عـمـلـتـهـاـ وـالـلـهـ عـظـيمـ سـتـفـاجـأـ بـشـمـرـةـ جـبـارـةـ، بـسـ أـوـلـ مـاـ جـدـارـ الـغـفـلـةـ مـعـاـولـ الـقـرـآنـ تـشـقـهـ الـجـدـارـ دـاـ وـيـتـسـرـبـ نـورـ الـقـرـآنـ إـلـىـ الـقـلـبـ، هـتـعـرـفـواـ يـعـنـيـ إـيهـ قـرـآنـ سـاعـتهاـ.

وـبـعـدـ كـدـهـ "وـلـقـدـ خـلـقـنـاـ السـمـاـوـاتـ وـالـأـرـضـ وـمـاـ بـيـنـهـمـاـ فـيـ سـيـّـةـ أـيـامـ" قـ:38ـ، التـدـبـرـ فيـ خـلـقـ اللهـ.

الـدـوـاءـ الـثـالـثـ: الـاجـتـهـادـ فيـ الـعـبـادـةـ

"فـاصـبـرـ عـلـىـ مـاـ يـقـولـونـ" قـ:39ـ، الدـوـاءـ التـالـتـ بـقـىـ الـلـيـ هوـ الـاجـتـهـادـ فيـ الـعـبـادـةـ، الدـوـاءـ الـثـالـثـ فيـ الـرـوـشـتـةـ الـرـبـاعـيـةـ، "فـاصـبـرـ عـلـىـ مـاـ يـقـولـونـ" اـصـبـرـ يـعـنـيـ اـبـتـ، اـصـبـرـ يـعـنـيـ اـحـبـسـ نـفـسـكـ، اـصـبـرـ يـعـنـيـ اوـعـيـ تـرـاجـعـ، اوـعـيـ تـسـتـسـلـمـ، اـصـبـرـ، خـلـيـكـ وـاقـفـ مـكـانـكـ، اوـعـيـ اـهـلـ الـبـاطـلـ يـرـجـعـوـكـ وـرـاـ، اوـعـيـ اـهـلـ الـبـاطـلـ يـزـحـ حـوـكـ عنـ ثـبـاتـكـ عـلـىـ هـذـاـ الـطـرـيقـ، "اـبـتـ أـحـدـ" صـحـيـحـ الـبـخـارـيـ. "فـاصـبـرـ عـلـىـ مـاـ يـقـولـونـ" ، "عـلـىـ" المـفـروـضـ صـبـرـ الدـاعـيـةـ يـقـىـ أـعـلـىـ منـ ضـغـوطـ الـوـاقـعـ، الـمـفـروـضـ يـقـىـ اـسـتـعـدـادـ قـلـبـكـ لـلـصـبـرـ أـعـلـىـ منـ أـيـ ضـغـطـ مـهـماـ حـصـلـ،

مهما كان الضغوط اللي جاي، ومهما كانت الضغوط اللي جاية في الطريق، لازم يبقى درجة ثباتك أعلى، ودرجة إيمانك أعلى، ودرجة اتصالك بالله أعلى، طب يارب أجيبي الدرجة العالية دي منين؟ "فَاصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ"، "مَا يَقُولُونَ" دي أنا بحس إن هيّ زي جبل، "مَا" للتعظيم، "يَقُولُونَ" مضارع مستمر، التوك شو شغال ليل نهار شتيمة في الداعية، والتوك شو المكي كان شغال ليل نهار شتم في النبي -عليه الصلاة والسلام-، ويقولون شتم في الله كمان، سبحان الله العظيم أعصاب الملزمين هتنهار مش مستحملة.

جرعات للصبر

"فَاصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ" ق: 39، إن صرك يبقى أعلى من ضغط الواقع، طب أجيبي منين يارب؟ "وَسَبَّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ أَهْيَ دِي، "سَبَّحْ" جات بعد اصبر ليه؟ لأن أصبر إزاي؟ افتكر، افتكر الغاية، افتكر الهدف، الهدف هو الله، كل ما يعظام في قلبك الغاية يهون عليك الطريق مهما كان شاق، "وَسَبَّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ" شوفوا الجرعة:

1. "قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ"
2. "وَقَبْلَ الْغُرُوبِ"
3. "وَمِنَ اللَّيلِ فَسَبَّحَهُ"
4. "وَأَدْبَارَ السُّجُودِ"

لازم تفضل على اتصال بالله ليل ونهار

إيه ده؟ إيه كل ده؟ دا معناها إنك لازم تفضل على اتصال بالله ليل نهار، معناها إن الواقع الرهيب بتاع عام الحزن زي زمن الحزن اللي احنا عايشين فيه دلوقتي ده، معناها إن الواقع دا يا جماعة لو قلبك ما اتصالش بالله ليل نهار هتفتحي، هتنهار، مش هتقدر تواصل، مش هتقدر تستحمل، إنت عامل زي اللي قابض على حمرة، لو قلبه انفصل عن الله لحظة هيقول آه مش قادر،

إنت عامل زي اللي كاتم على بركان نار لو قلبه انفصل عن الله لحظة مش هيقدر، زي النبي -عليه الصلاة والسلام- لما كان بيسرد الصيام، بيوacial يوم واتنين وتلاتة، 72 ساعة لا يأكل ولا يشرب -عليه الصلاة والسلام- لو قلبه انفصل عن الاتصال بالله لحظة هيجوع وهيعطش فعلشان كده قال: "أَيْتُ عَنْدَ رَبِّي يَطْعَمُنِي وَيُسْقِنِي" استاده في صحيح مسلم، يبقى "فَاصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ"

تذكرة غایتك وانطلق إليها

ماشي بس إزاي؟ "وَسَبَّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ" سبح: افتكر الغاية، سبح، التسبيح أصلًا لغة هو الانطلاق بلا عائق، زي السباحة كده، الانطلاق بلا عائق، علشان كده يقولك يعني ايه سبح؟ يعني أما ترى الفرس يسبح في طوله، الفرس يقعد يجري يجري مفيش حاجة توافقه، سبح: انطلق إلى الله، لا تدع عائق بينك وبين الله، دا أصل الكلمة اللغوي يا جماعة، علشان كده سبح افتكر مين هو ربنا، افتكر جلال ربنا، فكل ما تعرف جلال الغاية يهون عليك الطريق، "وَسَبَّحْ" بيايه؟ "بِحَمْدِ رَبِّكَ"، يعني وإنك بتقول سبحان الله قل الحمد لله.

ليه "بِحَمْدِ رَبِّكَ"؟

افتكر عملك إيه، افتكر نعمه، ما تقدعش تفتكر بس إن الطريق صعب ماتقدعش تفتكر إن فيه ضغوط بس، ما تقدعش تفتكر إن فيه ابتلاءات ومهديات بس، افتكر ربنا بيعمل إيه اللي يمشي في الطريق ده، افتكر ولايته ليك، افتكر إجابتة لدعائك قبل ما بتنزل إيدك، إجابة الدعاء بتنزل، افتكر إحساسك بالأمان، وإحساسك بالركن الشديد، افتكر "لَذْكَ نَصْرَكُمُ اللَّهُ فِي مَوَاطِنِ كَثِيرَةٍ" التوبية: 25.

افتكر كل مرة فتح عليك فيها، كل مرة نصرك فيها، كل مرة حفظك فيها، كل مرة أمدك فيها، افتكر، "إِنِّي أَنَا رَبُّكَ" طه: 12، مش إنت رب الدعوة دي ولا إنت اللي بترزق ربنا، ولا إنت رب نفسك، "إِنِّي أَنَا رَبُّكَ" طه: 12، افتكر، "وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ" عيش مع جلال الغاية، مع جلال الله وعيش مع عطاءات الله تلاقي قلبك هان عليه كل شيء، طب يعني إيه "وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ" عملياً؟ دا سبح بحمد ربكم قلبياً، عيش مع جلال ربنا وعيش مع نعم ربنا وعطاءات ربنا للمسالكين في الطريق.

طب يعني إيه سبح بحمد ربكم عملياً؟

حاجة من اتنين:-

- يا إماماً معناها الصلاة سواء صلاة الفريضة أو صلاة النافلة

- يا إما معناها الذكر، يعني معناها الصلاة والذكر يا جماعة.

طب إمتي يارب؟ أصلني وأذكري إمتي؟

1. "قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ" ميعاد صلاة الفجر

2. "وَقَبْلَ الْغُرُوبِ" الظهر والعصر

3. "وَمِنَ اللَّيْلِ فَسَبِّحْ" المغرب والعشاء

4. "وَأَدَبَارَ السُّجُودِ" بعد كل صلاة صلّ نوافل

اماً يومك بالصلاحة

بعد كل صلاة صلّ نوافل، يعني إيه؟ يعني ااماً يومك بالصلاحة، فرائض ونوافل وذِكر؛ لأنك لو ما اتصلتتش بالله اتصال عظيم هتفعل، هتنهار ومش هتقدر إن إنت تكمل، ومش هتقدر إن إنت تواصل، يعني دا الدواء الثالث في الروشة الرابعة، روشتة الثبات والإصلاح، الدواء الثالث في سلم الإصلاح، في سلم الوصول للقمة، القمة اللي هي إيه؟ القمة المذكورة في نهاية سورة ق "فَذَكِّرْ بِالْقُرْآنِ" ق: 45، منظر داعية قاعد يكلم الناس "ذَكْرٌ" صيغة التشديد تدل على التكرار، واحد قاعد يتكلّم كثير جداً، يتكلّم هنا ويتكلّم هنا ويكلّم الناس ويعيد الكلام على الناس في كل مكان.

و "ذَكْرٌ": تفيد السرعة يعني واحد مالي الدنيا دعوة وتفيد الشدة والقوة، يعني معناها منفعل بكل كلمة بيقولها، والمادة اللي بيتكلّم فيها هي القرآن، يعني داعية قلبه شرب القرآن، وقاعد ينور حياة الناس بالقرآن، المنظر النهائي في سورة ق

منظـر جـبار يا جـمـاعـة منـظـر يـهـرـ منـظـر كلـ مـلـتـزمـ وـمـلـتـزـمـةـ: أـيـوـهـ يـارـبـ أـنـاـ عـاـيـزـ أـبـقـيـ دـاـ، أـنـاـ عـاـيـزـ أـبـقـيـ المنـظـرـ دـاـ، أـهـوـ هوـ دـاـ
الـسـلـمـ الـلـيـ هـمـاـيـهـ المنـظـرـ دـهـ، دـيـ الـخـطـوـةـ التـالـىـ وـالـدـوـاءـ الثـالـثـ.

الدواء الرابع: الاتصال بالدار الآخرة

طبـ الدـوـاءـ الرـابـعـ بـقـيـ "وـأـسـتـمـعـ يـوـمـ يـنـادـ الـمـنـادـ مـنـ مـكـانـ قـرـيبـ" قـ:41ـ، أـيـوـهـ، الـاتـصـالـ بـالـدارـ الـآخـرـةـ، وـكـثـرـةـ السـمـاعـ
عـنـ الدـارـ الـآخـرـةـ، آخـرـ مـرـةـ سـمـعـتـ شـرـيـطـ عـنـ الجـنـةـ وـالـنـارـ اـمـتـيـ؟ـ آخـرـ مـرـةـ سـمـعـتـ سـيـ دـيـ عـنـ الجـنـةـ وـالـنـارـ اـمـتـيـ؟ـ آخـرـ مـرـةـ
حـضـرـتـ درـسـ عـنـ الجـنـةـ وـالـنـارـ اـمـتـيـ؟ـ وـإـنـتـ بـتـقـرـئـيـ الـقـرـآنـ بـتـقـفـيـ عـنـدـ آـيـاتـ الجـنـةـ وـآـيـاتـ النـارـ وـالـقـيـامـةـ، وـتـقـعـدـ تـكـرـرـ فـيـهـاـ
خـمـسـ سـتـ سـبـعـ مـرـاتـ لـحـدـ ماـ قـلـبـكـ يـشـرـهـاـ، يـاـ بـخـتـهـ، يـاـ بـخـتـهـ، يـشـوـفـ مـعـانـيـ الدـارـ الـآخـرـةـ هـتـبـقـيـ فـيـ قـلـبـهـ
شـكـلـهـ إـيـهـ، لـمـ يـطـبـ طـرـيقـةـ "أـوـ أـلـقـىـ السـمـعـ وـهـوـ شـهـيدـ" قـ:37ـ، وـهـوـ يـقـرـأـ الـقـرـآنـ.

اكتشف الغطاء من الآن

"وـأـسـتـمـعـ" قـ:41ـ، أـسـتـمـعـ!ـ أـسـتـمـعـ إـزـايـ يـارـبـ؟ـ أـسـتـمـعـ مـفـيـشـ!ـ مـفـيـشـ صـوتـ أـصـلـاـ هوـ يـوـمـ الـقـيـامـةـ لـسـهـ جـهـ يـارـبـ عـلـشـانـ
أـسـمـعـ؟ـ دـاـ معـنـاهـ الـيـقـينـ يـاـ جـمـاعـةـ، عـيـشـ بـقـلـبـكـ، "فـكـشـفـنـاـ عـنـكـ غـطـاءـكـ" قـ:22ـ، اـكـشـفـ الغـطـاءـ مـنـ الـآنـ بـلاـشـ الغـطـاءـ
يـنـكـشـفـ يـوـمـ الـقـيـامـةـ، بـلاـشـ الغـطـاءـ يـنـكـشـفـ فـيـ الـقـبـرـ فـيـ أـولـ لـيـلـةـ فـيـ الـقـبـرـ، اـكـشـفـيـ الغـطـاءـ مـنـ الـآنـ

علـشـانـ كـدـهـ جـهـ لـفـظـيـنـ فـيـ الـخـاتـمـةـ رـهـابـ

- اللـفـظـ الـأـولـانـيـ "وـهـوـ شـهـيدـ" قـ:37ـ، شـهـيدـ يـعـنيـ شـاـيفـ بـقـلـبـهـ، شـاـيفـ
- وـالـلـفـظـ الـتـانـيـ "وـأـسـتـمـعـ" سـامـ

يعـنيـ لـازـمـ تـبـقـيـ عـلـاقـتـكـ بـالـدارـ الـآخـرـةـ إـنـكـ شـاـيفـاـهاـ وـسـامـعـاـهاـ مـنـ هـنـاـ، إـنـ الغـطـاءـ مـكـشـوفـ عـنـكـ بـيـنـكـ وـبـيـنـ الجـنـةـ وـالـنـارـ
وـالـقـبـرـ وـالـقـيـامـةـ مـنـ هـنـاـ، يـقـىـ أـولـ حـاجـةـ الـيـقـينـ، اوـعـيـ بـسـبـبـ غـفـلـةـ النـاسـ إـنـتـ تـغـلـبـيـ، مـلـكـيـشـ دـعـوـةـ بـالـنـاسـ، مـلـكـيـشـ
دـعـوـةـ النـاسـ فـيـ غـيـوبـةـ، النـاسـ مـشـ مـقـدـرـينـ خـطـورـةـ الجـنـةـ وـالـنـارـ، مـلـكـيـشـ دـعـوـةـ، عـيـشـ بـقـلـبـكـ مـعـ الـقـيـامـةـ، عـيـشـيـ بـقـلـبـكـ مـعـ
الـصـرـاطـ، عـيـشـ بـقـلـبـكـ مـعـ الـقـنـطـرـةـ، عـيـشـيـ بـقـلـبـكـ مـعـ الـعـرـضـ عـلـىـ اللـهـ، عـيـشـ بـقـلـبـكـ مـعـ الـقـبـرـ وـالـبـرـزـخـ، عـيـشـ بـقـلـبـكـ
"وـأـسـتـمـعـ"

لـابـدـ مـنـ بـجـاهـدـةـ مـسـتـمـرـةـ

غـيرـ إـنـ "وـأـسـتـمـعـ" يـاـ جـمـاعـةـ عـلـىـ وـزـنـ اـفـتـعـلـ، اـفـتـعـلـ فـيـهـاـ بـجـاهـدـةـ يـعـنيـ مـعـنـاهـاـ إـيـهـ؟ـ مـعـنـاهـاـ زـيـ بـالـظـبـطـ "أـوـ أـلـقـىـ السـمـعـ وـهـوـ شـهـيدـ"
علـشـانـ تـحـسـ بـالـجـنـةـ وـالـنـارـ وـالـدارـ الـآخـرـةـ مـشـ مـنـ أـولـ مـاـ تـسـمـعـيـ درـسـ هـتـحـسـيـ، دـاـ لـازـمـ جـهـدـ مـسـتـمـرـ، لـازـمـ
بـجـاهـدـةـ يـاـ جـمـاعـةـ، مـشـ أـولـ مـرـةـ هـتـقـرـئـيـ آـيـاتـ الجـنـةـ وـالـنـارـ هـتـحـسـيـ إـنـ قـلـبـكـ لـقـطـ مـعـاهـمـ، لـازـمـ بـجـاهـدـةـ فـيـ الـاستـمـاعـ
لـآـيـاتـ الجـنـةـ وـالـنـارـ، لـازـمـ تـكـرـارـ، يـقـىـ إـذـاـ "وـأـسـتـمـعـ" يـقـىـ إـيـهـ إـنـ إـلـاـنـسـانـ لـازـمـ يـجـاهـدـ وـلـازـمـ يـقـىـ فـيـهـ بـجـاهـدـةـ وـتـعـبـ مـعـ
الـقـلـبـ حـتـىـ يـتـشـرـبـ هـذـهـ الـمـعـانـيـ الـعـالـيـةـ وـحـتـىـ يـنـهـارـ جـدارـ الـغـفـلـةـ الـلـيـ حـوـالـيـنـ الـقـلـبـ، وـنـورـ أـنـوارـ الدـارـ الـآخـرـةـ تـبـدـأـ تـبـاـشـرـ
الـقـلـبـ "وـأـسـتـمـعـ"

طب جات استمع، اليقين الرهيب دا جه امتى؟

اليقين الرهيب دا جه بعد الاتصال بالقرآن والاتصال بالكون والتدبر، وبعد "وَسَبَّحَ بِحَمْدِ رَبِّكَ" وبعد العبادة، العبادة بتطهير القلب، بتخلية مستعد إنه يعيش مع معاني اليقين العظيمة، يبقى "وَاسْتَمِعْ" جات امتى؟ بعد العبادة، يبقى العبادة هي سبيل الوصول إلى اليقين.

مراحل البعث

"وَاسْتَمِعْ يَوْمَ يُنَادِ الْمُنَادِ مِنْ مَكَانٍ قَرِيبٍ" ق:41، دا إيه دا؟ دا أول لحظات الآخرة، دا وصف البعث يا جماعة، ولكن دلوقتي الآيات جايية أربع مراحل للبعث، أربع مراحل للبعث، ركزوا معايا بقى دلوقتي، أعمق وصف في القرآن للبعث قد يكون في هذه الآيات.

- المرحلة الأولى: نداء المنادي

"يَوْمَ يُنَادِ الْمُنَادِ مِنْ مَكَانٍ قَرِيبٍ" دي أول مرحلة والناس لسه تراب، يبدأ بقى يتكون التراب وتتجمع الأجسام، ذرة التراب اللي كانت في مناخيرك ترجع في مناخيرك اللي كانت إيدك اللي كانت في رجلك، كل ذرات تراب تترد على جسد صاحبها، منظر رهيب وتراب الأرض يرجع لأصحابه، وت تكون الأجسام "يَوْمَ يُنَادِ الْمُنَادِ مِنْ مَكَانٍ قَرِيبٍ" لما تيجي النفحة بتاعت البعث بقى، "مِنْ مَكَانٍ قَرِيبٍ" يعني إنت طول عمرك في إيد الملك، إنت عمرك ما كنت بعيدة عن إيد الملك، إنت عارف لما واحد يقول لواحد: إنت في إيدي أصلًا أنا أعرف أجيبك في أي لحظة "يَوْمَ يُنَادِ الْمُنَادِ مِنْ مَكَانٍ قَرِيبٍ" ق:41.

- المرحلة الثانية: الصيحة

"يَوْمَ يَسْمَعُونَ الصَّيْحَةَ بِالْحَقِّ" ق:42، إن تكونت الأجسام ونفتح الأرواح ولكن لا يزالون في المقابر، لا يزالون في القبور لأن ربنا يقول بعدها: "وَيَوْمَ تَشَقَّقُ الْأَرْضُ" ق:44، ده لسه الأرض ما تشقتش، ده لسه جوه الأرض، بعشوا جوه القبر وسمعوا "يَوْمَ يَسْمَعُونَ الصَّيْحَةَ بِالْحَقِّ" ق:42، الصيحة والملائكة تنادي عليهم، ونفحة البعث تنادي، والملائكة تنادي بالحق، يعني إيه؟ يعني الملائكة قاعدة تقول قوموا إلى الحشر، قوموا إلى العرض على الله، قوموا إلى الحساب بين يدي الأحد الصمد، قوموا إلى ما كذبتم به من قبل "بِالْحَقِّ" يعني المشرك والعاصي والفاجر وهو تحت التراب، قاعد يسمع الكلام اللي يفزع قلبه ويفهمه إنه قائم الواقع رهيب "يَوْمَ يَسْمَعُونَ الصَّيْحَةَ بِالْحَقِّ" ق:42، دي المرحلة الثانية وهم لسه تحت التراب.

- المرحلة الثالثة: يوم الخروج

"ذَلِكَ يَوْمُ الْخُرُوجِ" ق:42، المرحلة الثالثة في البعث "ذَلِكَ" للعلو قلنا دي أداة اسم إشارة للبعد معناه إنه يوم عظيم. "ذَلِكَ" دي تفيد العظمة "ذَلِكَ يَوْمُ الْخُرُوجِ" الخروج لغة: هو مغادرة الدار أو مغادرة البلد، يعني الناس بتسيب الأرض

خلاص، الأرض دي آخر لحظات في علاقة الناس بالأرض لأن هما هي حشروا على الساهرة، على أرض تانية خالص، ولكن يعثوا على الأرض دي ف "ذلِكَ يَوْمُ الْخُرُوجِ"

- طب إيه كلمة "ذلِكَ يَوْمُ الْخُرُوجِ"؟ التعظيم ده لإيه؟

مليارات مليلة من البشر والجن طالعين من تحت التراب، إيليس طالع من تحت التراب، الأطفال اللي وئدوا طالعين من تحت التراب، الأنبياء طالعين من تحت التراب، المليارات من البشر أمواج بشرية وأمواج من الجن جباره، الوحوش والكائنات والطيور كله طالع من تحت التراب "ذلِكَ يَوْمُ الْخُرُوجِ" منظر مرعب، منظر مهيب "إِنَّا نَحْنُ نُحْيِي وَنُمْتِي وَإِلَيْنَا الْمَصِيرُ" ق:43، "إِنَّا نَحْنُ" أسلوب عظمة "نُحْيِي وَنُمْتِي" نقدر أن نبعثكم

إنتم مكذبين البعث ليه؟

"وَإِلَيْنَا الْمَصِيرُ" يابن آدم هتروح فين؟ "وَإِلَيْنَا الْمَصِيرُ". هتمشي في طريق الطاعة هتمشي في طريق المعصية، نهاية ده وهادية ده إنك هتقابل ربنا "وَإِلَيْنَا الْمَصِيرُ" نهاية أي طريق هتمشي فيه يابن آدم هو النهاية الحتمية من لقاء الله، بتهرب من لقاء الله ليه؟ بتهرب، بتذكر إن ربنا يقدر "إِنَّا نَحْنُ نُحْيِي وَنُمْتِي" يقدر يحييك تاني هتهرب منه فين؟ "وَإِلَيْنَا الْمَصِيرُ" وتهتفق بين إيديه هتفق بين إيديه، بتهربو من اللحظة دي ليه؟

- طب الآية دي جاية وسط الأربع مراحل بتو بوع البعث ليه؟

يعني الآية دي قبلها ثلاط مراحل بعث وبعدها مرحلة، الآية دي جاية في النص ليه؟ لأن وإننا قاعدين نسمع للبعث خلاص قلوبنا هتشتتوي من كثر الخوف، القرآن يطرق على الحديد وهو ساخن، ده من إعجاز القرآن، إنه يشكلك وإنانت سخن،

يعني إيه التشكيل؟ يعني الحديد سخن يلا شكل بقى وهو سخن هات الشكل اللي إنت عايزه، فدلوقتي القلب سخن، يقوم التوجيه ييجي في النص وده من إعجاز فن الدعوة في القرآن، نتعلم منه وإننا بنكلم الناس عن الجنة والنار في النص نقوم نكلم الناس عن الحرام والحلال في النص بعد ما القلوب سخنت، أصبحت جاهزة لتلقي الأمر والنهي.

المراحل الرابعة: تششقق الأرض

"يَوْمَ تَسْقَقُ الْأَرْضُ عَنْهُمْ سِرَاعًا" ق:44، المراحلة الرابعة من مراحل البعث: "يَوْمَ تَسْقَقُ الْأَرْضُ" الأرض بقى تقعد تششقق بقى، المراحلة الرابعة بقى والناس خارجة "تَسْقَقُ الْأَرْضُ" ده وصف حال البشر في البعث يا جماعة، إنما وصف حال الكون في البعث في سورة التكوير والانفطار والانشقاق، ده وصف الكون بقى، وصف المشهد اللي الناس هتخرج عليه، إنما هنا وصف حال البشر نفسهم، الأول ييجي النفحة وت تكون الأجساد، المراحلة الثانية: يسمعوا الصيحة بالحق، وما تحت التراب، المراحلة الثالثة الخروج هذا المنظر المرعب، المراحلة الرابعة بقى: الشكل بتاعه وهو خارج "يَوْمَ تَسْقَقُ الْأَرْضُ عَنْهُمْ سِرَاعًا"، "سِرَاعًا" وما خارجين بسرعة.

خارج بسرعة ليه؟

أول حاجة: لأنه خارج من تحت التراب لنظر مفزع

ثاني حاجة: لأنه خارج للحشر، بعدبعث الحشر

ربنا يقول: "ذَلِكَ حَشْرٌ عَلَيْنَا يَسِيرٌ" ق:44، الحشر يا جماعة مش على كوكب الأرض، الحشر على أرض تانية اسمها الساورة، يعني الناس بعدبعث مش هتمشي من قرية لقرية، مش هتمشي من قارة لقارة، مش هتمشي من قارة إفريقيا لقارة أمريكا، ده هتمشي من كوكب، يعني الحشر ده مرحلة رهيبة، الحشر ده مرحلة مرعبة، مسافات شاسعة، هيمشيها البشر من أجل الوصول إلى الحشر، يعني "يَوْمَ تَشَقَّقُ الْأَرْضُ عَنْهُمْ سِرَاعًا" ق:44، تششقق الأرض عنهم بلحمهم ودمهم بقى "سِرَاعًا" المنظر بتاع الخروج الرهيب، 4 مراحل لوصفبعث في القرآن في سورة "ق" 4 مراحل لوصفبعث.

تركيز السورة على لحظة الاحتضار ولحظةبعث

نلاحظ يا جماعة إن سورة "ق" ركزت على أكثر لحظتين ركزت عليهم إيه؟ هنا لحظةبعث، طب اللحظة اللي ركزت عليها ووقفنا معها جزء كبير من حلقة كانت إيه؟ "وَتَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ إِذْ يَتَلَقَّى الْمُتَلَقِّيَانِ" ق 17:16

لحظة الاحتضار والملكيين وافقين مستثنين الروح، وملك الموت واقف عند الرأس، ها "مَا يَلْفِظُ مِنْ قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَيْدٌ" ق:18، وملكيين الحساب لسه وافقين بيكتبوا أي حاجة هيقولها عند الموت، وفرقة ملائكة الموت واقفة "وَجَاءَتْ سَكَرَةُ الْمَوْتِ بِالْحَقِّ" ق:19، كل حاجة قفلت وملك الموت يمد إيده ينزع الروح من الجسد، يعني أكثر لحظتين فصلت فيهم سورة "ق" لحظة الاحتضار ولحظةبعث.

طب إيه العلاقة بين اللحظتين دول؟

حد يقدر يقول لي إيه العلاقة بين دي وبين دي؟ لحظة الاحتضار هي آخر لحظات الدنيا ولحظةبعث هي أول لحظات الآخرة، يعني سورة "ق" ركزت على آخر لحظة في الدنيا وأول لحظة في الآخرة، كان سورة "ق" بتقول لك ياه يا مفتون بالدنيا، بص آخر لحظة فيها عشان تعرف، إن كل اللي إنت مفتون بيها ما يستاهليش، ياه يا زاهدين في الآخرة، بصوا لأول لحظة في الآخرة وأنتم تعرفوا إن الآخرة دي شيء مهول، شيء يحتاج استعداد الليل والنهار، يحتاج استعداد العمر كله، يحتاج كل دقيقة من عمرك، دقيقة ترفعي إيديك تقولي يارب، ربنا يغير لك حياتك، دقيقة واحدة ممكن تغير لك حياتك كلها، يعني دول أكثر لحظتين ركزت عليهم السورة.

حشرهم يسير على الله

"ذَلِكَ حَشْرٌ عَلَيْنَا يَسِيرٌ" ق:44، "ذَلِكَ" برد للعلو والبعد والعظمة "حَشْرٌ" تنكير للعظمة "ذَلِكَ حَشْرٌ" اللي هو والناس بقى بتجري بسرعة من أرضبعث للساورة "ذَلِكَ حَشْرٌ عَلَيْنَا يَسِيرٌ" مش يسير علينا! علينا دي تسمى التقديم

للاختصاص، زي إيه "هُوَ عَلَيْهِ هَيْنَ" مريم:21، هو مش هيin "هُوَ عَلَيْهِ" في قدرة ربنا هيin، إنما على البشر صعب، فهي بالضبط كده "ذَلِكَ حَشْرٌ عَلَيْنَا يَسِيرٌ" يبقى إيه؟ يبقى على الله بس في قدرة الله بس إيه؟ يسير.

يبقى دي الأدوية الأربع، الروشتة الرباعية لتحقيق الثبات والإصلاح، لتحقيق الثبات والدعوة.

طمأنة الله للنبي عليه الصلاة والسلام -

"تَحْنُ أَعْلَمُ بِمَا يَقُولُونَ" ق:45، يعني كان ربنا بيطمن النبي ما تخافش كل حاجة متسجلة صوت وصورة عليهم، كل جرائمهم اللي عملوها في حق المؤمنين، كل كلمة اتفاالت على برنامج توك شو في حق الله أو في حق النبي عليه الصلاة والسلام - أو في حق أولياء الله أو في حق المجاهدين في سبيل الله، كل حاجة متسجلة صوت وصورة، كل حاجة في علم الله "تَحْنُ أَعْلَمُ بِمَا يَقُولُونَ" ق:45، ما تخافش مفيش حد هيفلت من العقوبة على الجرائم بتاعتته، ماتخافش يا محمد بن عبد الله.

ربنا هو القادر عليهم فقط

"وَمَا أَنْتَ عَلَيْهِمْ بِجَبَارٍ" ق:45، يعني ربنا بيقول له: أنا هتنقم منهم وإن كنت ما تقدرش تعمل لهم حاجة "وَمَا أَنْتَ عَلَيْهِمْ بِجَبَارٍ" ق:45، جبره على الأمر: أي قهره عليه وأجبره عليه، وجبره في الأمر: أي عاونه فيه، ده معنى واجبرني: عاوني يارب، اجبر كسري، إنما هنا "وَمَا أَنْتَ عَلَيْهِمْ بِجَبَارٍ" ق:45، مش هتقدر تجبرهم على حاجة، ربنا قادر عليهم وأنت ما تقدرش تعمل لهم حاجة.

طب والحل إيه؟

الحل: انشغل بالطريق السليم، الحل وفر عمرك، الحل ما تضيعش عمرك في متأهات، الحل: "فَذَكَرِ الْقُرْآنَ مَنْ يَخَافُ وَعِيدٍ" ق:45، "فَذَكَرٌ": أهي دي بقى الدعوة إلى الله "فَذَكَرٌ" دي يعني مكملين يعني مهما كانت الظروف ولو تعاظم المزن مهما حصل إحنا مكملين على طريق الإصلاح مش هنسيب طريقك يارب، مش هنسيب طريق الأنبياء بإذن الله، مش هنسيب الطريق الوحيد الموصى للفردوس الأعلى، بإذن الله هو إحنا نسير على طريق الأنبياء بإذن الله وبرحمة الله وحده طبعاً، يعني الله يعطي من شاء ما شاء ولا حرج في فضل الله في الدنيا ولا في الآخرة، "فَذَكَرٌ" اشتغل في الدعوة، انطلق في الدعوة.

امتي جاءت "فَذَكَرٌ"؟

جاءت "فَذَكَرٌ" بعد "وَاسْتَمِعْ يَوْمَ يَنَادِي الْمُتَادٌ" ق:41، جاءت فذكر بعد الكلام عن اليقين في الآخرة، لأن لو القلب مليء باليقين في الآخرة مش هيقدر يسكت، اللي هيصدق الجنة والنار مش هيقدر يسكت ياجماعة، ياجماعة الدعوة مش عايزه تعلم فنيات، الدعوة عايز مشاعر صادقة، اللي بيحب بنت بيتكلم عنها في كل مكان، ماراحش أحد كورس في إزاي يقدر يسوق للكلام عن البنت وإزاي يعرف يتعلم إنما جبها بجد فتكلم عنها بجد، اللي قلبه هيشرب معاني الجنة والنار بجد هيتكلم، فجاءت "فَذَكَرٌ" امتى؟ بعد الكلام عن الآخرة واليقين بها "فَذَكَرِ الْقُرْآنَ" ق:45، بدأت السورة

بالقرآن وختمت بالقرآن، واللي قلبه هيتصل بالقرآن ماعادش هيعرف يدعو إلى الله حاجة غير القرآن، يعني لازم دعوتك تبقى دعوة قرآنية.

نريد ربط الناس بالقرآن

يعني أنا بحاول الأيام دي إن كل خطب الجمعة بتاعتي تبقى في سورة من سور القرآن، ليه؟ نربط الناس بالقرآن يا جماعة مش نربط الناس بكلامنا إحنا الوعظي، يعني الداعية والمدعا عامل زي لما الجلد يتفتح، سكينة كده تفتح الجلد وتتشقه فيقوم المريض يروح مستشفى الطوارئ يقوموا يخيطوا له الجرح، يخيطوه يعني يجيروا الشقين لازفين في بعض، ويقولوا له تعالَ بعد أسبوع، نسيب الخيط بعد ما الجلد رجع متصل ببعضه تاني، وهو الشقين دول عامل زي القرآن وقلبك، دلوقتي بقى فيه فجوة بين قلبك وبين القرآن، كلام الداعية المفروض إنه عامل زي خيط الجراح اللي يربط قلبك بالقرآن، وبعد كده يتصال كلامه وقلبك يتصل بالقرآن، ما ينفعش وعظ الدعاء يفصل ما بين الناس وما بين القرآن "فَذَكِّرْ بِالْقُرْآنِ" ق:45، لازم دعوتنا تبقى دعوة قرآنية ساعتها الناس هتأثر بالدعوة أضعاف أضعاف تأثيرهم بكلام الوعظ العام.

وفر عمرك

"فَذَكِّرْ بِالْقُرْآنِ" مين؟ "مَنْ يَخَافُ وَعِيدٍ" ق:45، ده اللي هو إيه يا جماعة؟ كأن ربنا بيقول للنبي وفر عمرك! ما تبلاش عامل زي اللي معاه شوية بذور قاعد يرمي في كل أرض مش مفرق بقى بيرمي على أسفلت ولا بيرمي على الرصيف ولا بيرمي على أرض خصبة، يعني وفر عمرك.

الله عايزة يوفر عمره يعمل خمس حاجات
الله عايزة يوفر عمره من المصلحين، من أهل الإصلاح:-

1. يستغل في الدعوة

لن يفلح الجهاد السياسي ولا كسب موقع ولا الجهاد النهضوي ولا أي نوع من أنواع الجهاد إلا لما يفلح جهاد الدعوة إلى الله الأول، يبقى اشتغل في الدعوة.

2. الدعوة الميدانية للناس

سبيل الأنبياء "قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُوكُمْ" الدعوة الميدانية، مش الدعوة إنك تقعد في المسجد تستنى الناس تيجي لك، انزل للناس، انزلي للناس، هنوفر عمرنا.

أذن في الناس بالحج يأتوك، أذن يأتوك، انزل للناس تيجي إنما تقضل في مكانك في الجامع مستنى الناس تيجي لك الدرس الكلام ده مش هينفع، ده الخمس حاجات اللي بيوفروا عمر المصلحين، اللي عايزة ينصر دين ربنا خمس حاجات توفر عمره، رقم واحد إنه يركز في الدعوة. رقم اثنين: إنه يستغل الدعوة بالطريقة الميدانية، ينزل للناس.

3. افتح القلب ثم خاطب العقل

إن هو لا يستدرج من الجدال العقلي وإنما يدخل للقلوب من أبوابها، يعني زي أول سورة "ق" كده يقول لك: **"أَعْذَا
بِتَنَا وَكُنَّا ثُرَابًا ذَلِكَ رَجَعٌ بَعِيدٌ"** ق:3، ربنا ما جادههمش قال: **"أَفَلَمْ يَنْظُرُوا إِلَى السَّمَاءِ فَوْقَهُمْ"** ق:6، طب يارب رد على الجدال العقلي بكلام عقلي، هو مشكلته مش عقلية، مشكلته إن قلبه مقفل، لو قلبه فتح، لو لمسنا الجرس يفتح لنا الباب، على طول مشكلته في قلبه، يبقى تشخيص سبب مشاكل الناس الحقيقة 99% من العلمانيين والملحدين والربوبيين واللاقدريين مشكلتهم إنهم يبحبو الشهوات، يبقى الأول نفتح القلب وبعد كده نكلم العقل، يبقى إلتو القلوب من أبوابها ده تالت حاجة في توفير عمر المصلح.

4. التركيز على المستجيب

رابع حاجة في توفير عمر المصلح: التركيز على المستجيب، يعني ابدأوا بالقربيين يعني الأخ اللي جاء إلى المسجد أبداً به، الأخت اللي جاءت لي المسجد أبداً بها، مش يعني أدعوا وأدخل الناس وخلاص، المستجيب ده هاتوا بقى وابداً ربيه، إبداً ربيه، ده بكره هيقف يسندك في الدعوة، يبقى التركيز على المستجيب.

5. أوجد بيضة إيمانية

خامس حاجة في توفير عمر الداعية وفي توفير عمر المصلح بعد التركيز على المستجيب إنه **"فَذَكِّرْ بِالْقُرْآنِ"** إيه؟ **"مَنْ
يَحَافُ وَعَيْدٌ"** ق:45، اللي هي بنسميتها الداعية اللي شايل الشوال المثقوب، داعية شايل شوال مخروم يا جماعة، يعني إيه؟ داعية قعد يدخل من ناحية ويقع من الناحية الثانية، يعني اللي هو لابد من وجود بيضة إيمان يشكل عليها الناس، يعني ما تخليش كل دعوتك دروس وكلام وجولات، الناس تيجي على فين؟ أقعد انزل جولات ليلى نهار ماشي، الشاب ده تأثر يسحي فين؟ لازم بيضة إيمان، الدعوة بيهربوا من مسؤوليتهم أمام الله في بناء بيضة إيمان، في بناء مساجد تبقى محاضن تربوية فيها نشاطات إيمانية ليلى نهار يسحي الجديد عليها يلاقى بيضة إينا إحنا قاعددين نقول للناس روحوا اسمعوا درس، روحوا ادخلوا على موقع نت

ياعم أعمل إيه؟ يا عم اعمل لي بيضة إيمان، وإلا هنفضل عاملين زي اللي شايل شوال مخروم، أنزل الجولة وأدي الدرس، مائة ألف شاب يلتزموا حطيتهم في الشوال، الشوال مثقوب، لأن ما فيهش بيضة إيمان يقوموا يتتسدوا بقى تاني من موقع الأغاني وموقع الإباحية والشبهات، يقوموا واقعين تاني، وأنا قاعد أعيي ومش واحد بالي إن الشوال في النهاية فاضي.

يبقى الخامس حاجات دول، اللي بيوفروا عمر الداعية وعمر المصلح إنه يشتغل في الدعوة
الدعوة أولًا، 2. الدعوة الميدانية، انزل للناس ما تستنشاش الناس.

3. إلتو القلوب من أبوابها، إنك أنت تدخل للقلوب، افتح القلب وبعد كده جادل العقل، ما تضيعش عمرك في الجدال العقلي فقط

4. ركز على المستجيب، احضنوا الناس اللي جات لكم، احضنوا اللي وافقوا عليكم، يا أيها الدعاة احضنوا اللي استجابوا لكم وربوهم دول بكرة هيبيقوا ايديكم ورجليكم وسندكم وشركائكم، وهيسبقوكم كمان في الدعوة إلى الله، مش تخلفوا وترموا.

5. أوعى أيها الداعية تبقى شايل شوال مخروم لابد من بيعة إيمان

إن اللي يتحط في الشوال يعني الملتمن اللي رضي، اللي استحباب من جولة، من درس، من موقع إسلامي، من قناة فضائية، من كلمة في المسجد، أيًا ما كان، من كتاب إسلامي، من مطبوعة، في الطريق أيًا ما كان، اللي يتعجب يلتزم يلاقي بيعة إيمان، يلاقي بيعة يا إخواننا مش يلاقي كلام، والدروس والكلام وخلاص، بناء بيعة إيمان دي الخمس حاجات اللي الداعية يوفر لها عمره ويوفر لها حياته.

سر الترتيب في الآيات

الوقت يا جماعة عازين نقف مع سر الترتيب في الآيات، بسرعة كده فيه 6 أسرار في الترتيب في الآيات، في الآيات بتاعة الخامسة.

- الترتيب الأول: ذكر الكون بعد القرآن

أول حاجة: ربنا قال: "إِنَّ فِي ذٰلِكَ لَذِكْرٍ" اللي هو القرآن، بعد كده "وَلَقَدْ خَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ" اللي هو الكون، إيه العلاقة؟ ترتيب ليه الكون والكون جُم مع بعض؟ قلنا لأن دول أعظم باين يصلوا لله: التدبّر والقرآن. عشان كده في أول آية نزلت في القرآن "أَفَرُّ" أي القرآن، "بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ" العلق: 1، أي الكون، خلق الكون، يبقى التدبّر في القرآن والتدبّر في الكون أعظم طريقين يصلوا لربنا.

- الترتيب الثاني: ليه ربنا قال سبح بعد اصبر؟

"فَاصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَسَبِّحْ" ق: 39، ليه ربنا بعد ما قال اصبر قال سبح؟ لأن عمرك ما هتصبر إلا لما تعرف مين اللي إنت هتصبر عشانه، كل ما هيتصل قلوبنا بعبادة ربنا وتسبّح الله نعرف عظمة الله فنعرف عظمة الغاية فيهون علينا أي تضحيّة نقدمها في ذات الله

عذابه فيك عذب وبعده فيك قربُ وأنت عندي كروحي بل أنت منها أحّبُ.

- الترتيب الثالث الإعجازي هنا: استمع أنت بعد العبادة

"وَاسْتِمْعْ يَوْمَ يُنَادِ" ق: 41، أي اسمع الدار الآخرة الوقتي بقين، إمتي جات استمع؟ جات بعد "وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ" ق: 39، وبعد "إِنَّ فِي ذٰلِكَ لَذِكْرٍ لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ" ق: 37، جات بعد العبادة، يبقى اليقين، عازية تحصللي اليقين اعبدي ربنا، عازيز تحصل اليقين عبد ربنا وتدبر في القرآن وتدبر في الكون، وصلّ سبح، هو ده الطريق لليقين، **العبادة هي الطريق لليقين**.

- الترتيب الرابع: ذكر الدعوة بعد اليقين بالآخرة

الترتيب الرابع الإبداعي والإعجازي في الآية إمتي ربنا قال "فَذَكِّرْ" بقى: إمتي قال الدعوة؟ لما قال "يَوْمَ يَسْمَعُونَ الصَّيْحَةَ" ق: 42، "وَاسْتِمْعْ يَوْمَ يُنَادِ الْمُنَادِ" ق: 41، لما الدار الآخرة ملت القلب الإنسان قدر إنه يتكلم عنها، يبقى

عمرك ما هتقدر تتكلم عن ربنا إلا لو قلبك الأول دخل فيه حب ربنا، مش هتقدرني تتكلمي عن الجنة والنار إلا لو قلبك دخل فيه تعظيم الجنة والنار، يبقى ده نقطة خطيرة جدًا.

- الترتيب الإعجازي الخامس: العبادة تؤدي إلى الثبات

هو يا جماعة كلمة "فَاصْبِرُ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ" ق:39، وكلمة ذُكْرُ، دول جم وسط أربع أدوية - زي ما احنا قلنا في الأول - جم وسط القرآن والكون والعبادة اللي هي التسبيح والصلوة والاتصال بالدار الآخرة، يعني معناه إيه؟ أن الثبات والدعوة؛ الثبات على العبادة والثبات على الدعوة لن يحدثوا إلا لو في جو عظيم من العبادة. خاتمة سورة ق مهرجان تعبدني، مهرجان كلام عن العبادات، وهو ده اللي هيؤدي للثبات على الطريق.

- الترتيب الإعجازي السادس في خاتمة سورة ق: الصلاح قبل الإصلاح

إن سلم الصلاح الأول ذُكر ولا سلم الإصلاح؟ احنا قولنا ده سلم الإصلاح اللي احنا بنشرح فيه الحلقة دي، اللي هو نهايةه "فَذَكِّرْ بِالْقُرْآنِ" ق:45، نهايةه الدعوة إلى الله، المرة اللي فاتت بقى "هَذَا مَا تُوعَدُونَ لِكُلِّ أُوَّابٍ" ق:32، له أوراد عبادة، "حَيْظِي"، "خَشِيَ الرَّحْمَنَ"، "جَاءَ بِقَلْبٍ مُّنِيبٍ"، سلم الصلاح.

يبقى الأول ربنا جاب سلم الصلاح وبعد كده جاب سلم الإصلاح، لا يمكن هتبقي مُصلح إلا لما تبقى صالح، وعلى قدر صلاحك على قدر إصلاحك، وإن أحسن واحد يا جماعة كنت قاعد مع إخوانى أمبارح بتتكلم في إن أحسن واحد يربى إخوه هو اللي قعد فترة يربى نفسه، اللي عنده تجربة في تربية نفسه هو ده اللي يعرف يربى غيره. يبقى إذن على قدر صلاحك على قدر تربيتك لنفسك، على قدر بنائك لنفسك، على قدر بناءك لنفسك النهارده على قدر إصلاحك لنفسك بكرة، وعلى قدر قدرتك على الإصلاح، وهو ده التطور الطبيعي للالتزام؛ إن الأول الواحد يبقى صالح وبعد كده يبقى مُصلح.

يعني سلم الإصلاح جه بعد سلم الصلاح ده نخرج منه بـ 3 حاجات:

- أول حاجة: لا بد من النقلات

لازم تنقل، متفضليش طول عمرك ملتزمة وبس، انقللي بقى للدعوة إلى الله.

- رقم اتنين: لا بد من التطور الطبيعي للالتزام

إن الالتزام ده تطور طبيعي يا جماعة، هتعيشي مرحلة الصلاح صح هتنقلي لمرحلة الإصلاح، يبقى ركيزى في بناء نفسك.

- الحاجة الثالثة: لا بد من المحايدة

ده الصلاح سلم ودرجات، وبعد كده الإصلاح سلم ودرجات، لا بد من المحايدة، لا بد هو ده طريق الأنبياء، هو ده الطريق اللي بيوصل للفردوس الأعلى، فلا بد من قبول المحايدة، دي وقفة مع الترتيب بتاع هذه الآيات.

إخواني في الله: احنا كده خلصنا الشرح التفصيلي للسورة، فاكرين أول ما بدأنا في السورة من 7 حلقات لما قلنا إن فيه حاجة اسمها الخطة العشرية، إن رقم 8 هو الشرح التفصيلي، لسه ليها عنصرين في السورة يا جماعة عنصر السورة وصناعة الحياة، قواعد النجاح في الدين والحياة من سورة ق، ازاي إن أنا أقدر أستخلص من السورة قواعد بقى للنجاح في الدين عشان معدناش نبقي فاشلين في الدين ولا في الدنيا ولا في الحياة، وبعد كده النقطة العاشرة اللي هي من أراد الطريق إلى مفاتيح كنوز القرآن، سورة ق وسور القرآن.

قواعد النجاح من سورة ق

قواعد النجاح في سورة ق، قواعد النجاح في الدين والحياة من سورة ق اللي احنا قولناه 12 قاعدة هما اللي هراجع ليكم عليها وإن كان فيه حاجات كتير هراجع ليكم عليها

1. التركيز:

لا بد من التركيز من أجل الوصول، دي خدناها من المقدمة لما جم يجادلوا "إِنَّا مِنْتَنَا وَكُنَّا ثُرَّابًا ذَلِكَ رَجْعٌ بَعِيدٌ" ق:3، ربنا قال إيه؟ "أَفَلَمْ يَنْظُرُوا إِلَى السَّمَاءِ" ق:6، متقدعش تشتبه نفسك بقى كل ما يجيئه شبهة تقدر تجري وراه فيها، هو مشكلته في القلب، ركز على المرض الحقيقي، يبقى رقم واحد: التركيز، ده أول قاعدة من قواعد النجاح.

2. قبول الترقى والطموح الإيمانى

واحنا بتتكلم عن سلم الصعود اللي هو "هَذَا مَا تُوعَدُونَ لِكُلِّ أَوَّابٍ حَفِظِرِ" * مَنْ خَشِيَ الرَّحْمَنَ بِالْغَيْبِ وَجَاءَ بِقُلْبِ مُنِيبٍ" ق:32، خدنا منها 3 قواعد من قواعد النجاح في الدين والحياة إيه هي؟ رقم واحد: لا بد من قبول الترقى، الطموح الإيمانى، لازم يبقى عندنا طموح، الإنسان اللي معندوش طموح ده مبيزدش، الإنسان اللي بيسجي عند مستوى ويقنع لن يترق، يبقى لازم لا نقنع، يعني إذا غامرت في أمر مروم فلا تقنع بما دون النجوم. احنا يا جماعة ربنا جعل الجنة درجات عشان يفضل طموحنا لا يتوقف أبداً. يبقى قبول الترقى وقبول الطموح الإيمانى.

3. قبول التدرج وعدم الطمع في الدين

المحتاجة الثانية: قبول التدرج، قبول الترقى التدريجى وعدم الطمع في الدين، قولنا الأول أواب بيعمل أوراد، بعد كده حفيظ ساب العبادة بعد ما دخلت من الباب هربت المعصية من الشباك، بعد كده "مَنْ خَشِيَ الرَّحْمَنَ بِالْغَيْبِ وَجَاءَ بِقُلْبِ" ق:33، القلب اتصلاح بقى، والمقامات الإيمانية جات، لما المعصية وجدار الغفلة راح الأنوار ومقام الأنوار دخلت في القلب.

يبقى ده تدرج، يبقى مفيش حد هيمشي غير كده، قبول التدرج، فيه ناس عايزه تنط نطة تبقى خلاص بقوا من الصالحين والسابقين، قبول الترقى التدريجى وعدم الطمع في الدين.

4. قبول المنهجية

القاعدة الثالثة اللي خرجنا بيها من سلم الصعود وهي قبول المنهجية، قبول المنهجية وخط السير، يعني كثيرون من الملتحمين No How ، معندهوش كيف، معندهوش خط سير أصلًا، مش عارف يعمل إيه، مش عارف يصلح قلبه ازاي، يصلح رقم في الـ 11 رقم بتوع الحمول ازاي، قبول المنهجية إن الطريق إلى الله عامل زي رقم الحمول لو بدللت رقم مكان رقم في الـ 11 رقم بتوع الحمول مش هتوصل للي إنت عايز تتصل بيها، الطريق إلى الله عامل زي الدراسة: ابتدائي، إعدادي، ثانوي، تخصص في الجامعة، هذا هو الطريق إلى الله —سبحانه وتعالى—.

5. قبول الاستمرار

وخرجنا بعد كده من كلمة أواب بقواعدتين من قواعد النجاح في الدين والحياة، خرجنا من كلمة أواب رقم واحد: بقبول الاستمرار، أواب يعني مستمر على أوراد العبادة، قبول الاستمرار وده أشق تكليف في الدين ولكن مفيش ثمرة إلا بعد الاستمرار.

6. الانتقال من الفكر المشاعري إلى الفكر الواقعي

وخرجنا بالقاعدة الثانية من أواب وهي الانتقال من الفكر المشاعري إلى الفكر العملي الواقعي، قلنا إن ربنا قال الأول أواب وبعد كده "وجاء بقلبي" ، الأول وردى وبعد كده قلبك، مش تعلق الحياة على قلبك، مش هشتغل في الدعوة غير لما قلبي يتصلح، مش هعمل حاجة غير لما قلبي يتصلح، مش هستمر على حاجة غير لما قلبي يتصلح، غلط، لما تستمر على العبادة القلب هييجي.

يبقى بدل ما تقول إيه حال وردي، حاسب نفسك على الكلام العملي مش على المشاعر، المشاعر بيتحجي وتروح، ومكان يبقى إيمانك علي بس لأن مزاجك وحش سمعت خير وحش فإنت متفوق ومحبط، يتهيألك إن ده وُطُّو إيمان وهو مش وُطُّو إيمان، هو إنت اللوقتي مزاجك وحش، يبقى متراقبش مشاعرك راقب أوردك، والأوراد هي اللي هتحجب المشاعر.

يبقى كده خرجنا بقاعدة من المقدمة وقواعدتين من "أواب" ، و 3 قواعد من سلم الصعود، وخرجنا بـ 3 قواعد من هسلم الهبوط اللي هو: "الْقِيَامُ فِي جَهَنَّمَ كُلَّ كَفَّارٍ عَنِيدٍ" ق: 24، طب هو بقى كفار إمتي؟ الأول كان مناع للخير، وبعد كده بقى معتدٍ اعتدى على الخير اللي في إيد غيره، وبعد كده بقى مرتب بدأ يشك بقى ويعتدي على الخالق مش على المخلوق، وبعد كده جعل مع الله إلهًا آخر "الَّذِي جَعَلَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ" ق: 26، كفر بقى —والعياذ بالله—. فقلنا إن الهبوط سلم، الهبوط مبيجيش مرة واحدة، مفيش حاجة اسمها الأختكس، يا بني بقاله ستين بيتتكس بس هو اللي مش راضي يواجه نفسه ولا حد راضي ينتبه، فخرجنا من كده بـ 3 قواعد من قواعد النجاح في الدين والحياة

7. لابد من الاكتشاف المبكر للانتكاس

رقم 1: لا بد من الاكتشاف المبكر للانتكاس، يعني القطبي نفسك وإن وإنست بتزلي، خلي دينك غالى عليك، مش تفاجئي وكأنه فوجئ أنه انتكس، ما إنت عارف إنك بتقع في معاصي السر بقالك مدة، ما إنت عارفة إن الفجر بيضيع

عليكِ بقالك 6 شهور، ما إنت عارف إن إنت قلبك بدأ وبدأت عينك في الشارع تبص وتطلق بصرها، إنت عارف إنك بتنزل، يبقى الاكتشاف المبكر للاتكسس كالاكتشاف المبكر للأورام. حافظ على دينك وراقب منسوب دينك، وراقي منسوب الإيمان في قلبك.

8. لا بد من فقه التحسين

رقم 2: لا بد من فقه التحسين، يعني إيه فقه التحسين؟ يعني تبقى عارف من أين يأتيك الشيطان، الشيطان بيدور لكل واحد على مدخل بيبدأ ينزل منه؛ ده مدخله البنات، ده مدخله الفلوس، ده مدخله الشهوة والشهرة، ده مدخله الكرسي والمنصب، الشيطان بيدخل لكل واحد من مدخله، لازم تعرفي إيه مدخلك، لازم تعرفي الشيطان بيدخلك منين، يبقى لا بد من فقه التحسين، كل واحد يعرف من أين يؤتى، من فقه العبد أن يعلم من أين يؤتى.

9. لا بد من الوقفات المقدسة

النقطة الثالثة اللي استفدناها من سلم الهبوط وهي لا بد من الوقفات المقدسة، الوقفات اللازمـة المقدسة، قولنا إمـي you have to stop، إمـي توقفـي حـياتك؟ إمـي مـفيـش حاجة اسمـها أنا حـياتي تمـشي زي ما هيـ ماشـية وأصلـحـ دـينـي وأـنا ماشـي فيـ الطـريقـ، لأـ، دـينـكـ بيـنهـارـ، ولو ضـاعـ مـمـكـنـ متـجـيـبوـشـ تـانيـ

إمـيـ الـوقـاتـ الـلـازـمـةـ المـقـدـسـةـ؟ـ لـماـ يـحـصـلـ حاجـةـ منـ اـتـيـنـ:

يا إـماـ تـقـعـيـ فيـ معـصـيـةـ 3ـ مـرـاتـ مـتـتـالـيـةـ رـغـمـ المـجـاهـدـةـ وـرـغـمـ المـحاـوـلـةـ، وـقـعـتـ 3ـ مـرـاتـ لـازـمـ تـقـفـ، يـقـيـ مـعـناـهاـ خـلاـصـ ماـ بـعـدـ هـذـاـ هوـ الـاهـيـارـ، ياـ إـماـ يـضـيـعـ وـرـدـكـ بـالـكـلـيـةـ، الـورـدـ الـذـيـ بـيـنـكـ وـبـيـنـ اللهـ ضـاعـ يـقـيـ إـنـتـ خـلاـصـ بـقـيـتـ فيـ الشـارـعـ، "هـذـهـ غـدوـيـ فـيـانـ لـمـ أـتـغـدـهـ سـقـطـتـ قـوـيـ"ـ، وـرـدـكـ ضـاعـ يـقـيـ كـدـهـ قـوـتـكـ ضـاعتـ.

يـقـيـ كـدـهـ لـخـدـ الـوـقـيـ كـامـ قـاـعـدـةـ يـاـ جـمـاعـةـ 3ـ مـنـ سـلـمـ الـهـبـوـطـ، 3ـ مـنـ سـلـمـ الصـعـودـ، 2ـ مـنـ أـوـابـ، وـاحـدـةـ مـنـ الـمـدـمـةـ، يـقـيـ كـدـهـ لـخـدـ الـلـوـقـيـ 9ـ قـوـاعـدـ، وـخـرـجـنـاـ بـ 3ـ قـوـاعـدـ للـنـجـاحـ فيـ الدـيـنـ وـالـحـيـاةـ مـنـ الـخـاتـمـةـ.

10. لا بد من قبول النقلات في الطريق

إـيـهـ هـمـاـ قـوـاعـدـ النـجـاحـ فيـ الدـيـنـ وـالـحـيـاةـ مـنـ الـخـاتـمـةـ؟ـ قولـناـ 3ـ حاجـاتـ:

رقم واحد: لا بد من قبول النقلات في الطريق: لازم تنقل، مـفيـشـ حاجـةـ اسمـهاـ واحدـ بـيرـكبـ عـربـيـةـ فـضـلـ ماـشـيـ عـلـىـ رـأـيـهـ، لـازـمـ تـنـقـلـ عـلـىـ التـالـيـ، لـازـمـ تـنـقـلـ عـلـىـ التـالـيـ، لـازـمـ تـنـقـلـ عـلـىـ التـالـيـ، فـالـأـولـ كـانـ فـيـهـ سـلـمـ صـلـاحـ بـعـدـ كـدـهـ سـلـمـ إـصـلاحـ، لـازـمـ تـفـهـمـ إـنـ الطـرـيقـ فـيـهـ نـقـلـاتـ، مـفيـشـ حاجـةـ اسمـهاـ إنـكـ اـنتـ بـقـالـكـ عـشـرـ سـنـينـ مـسـتـمـرـ عـلـىـ وـرـدـ عـبـادـةـ، يـاـ إـبـيـ لـازـمـ تـنـقـلـ، لـازـمـ تـعـرـفـ إـنـ خـلاـصـ الـوـقـيـ اـشـتـغـلـتـ فـيـ الـعـبـادـةـ، اـدـخـلـ بـقـىـ فـيـ الـدـعـوـةـ، اـدـخـلـ بـقـىـ فـيـ الـعـلـمـ، لـازـمـ تـنـقـلـ، الحاجـةـ التـالـيـةـ:ـ نـقـلـاتـ وـنـقـلـاتـ وـرـاـهاـ قـرـاراتـ،ـ فـلـاـ بـدـ مـنـ اـخـذـ الـقـرـاراتـ لـأـجـلـ النـقـلـاتـ.

11. لا بد من فهم التطور الطبيعي للالتزام

رقم 2: لا بد من فهم التطور الطبيعي للالتزام، إن الالتزام ده يا جماعة بيتطور طبيعياً زي الطفل ينموا، بيتطور، فال الأول كان فيه سلم صلاح بعد كده سلم إصلاح، يعني إيه؟ يعني لو عايز تتطور عيش مرحلتك اللوقي صح، لو عيشتي مرحلة الصلاح والتربية صح هتبقي مصلحة بكرة، يبقى مستعجلش، عدم الاستعجال وفهم التطور الطبيعي للالتزام، دي القاعدة الثانية: عدم الاستعجال وفهم التطور الطبيعي للالتزام،

إنك عيشي مرحلتك، يعني ممكن نسميها عيش مرحلتك عشان لما تعيش مرحلة الصلاح صح هتتطور طبيعياً للإصلاح صح، عيش مرحلتك وتفاني فيها، مرحلتك اللوقي حفظ قرآن وقيام ليل، وعبادة وسماع دروس، وحضور دروس، وصحبة صالحة وبيئة إيمان عيشيها، مرحلتك اللوقي دعوة لأن بكره هتسعمل في الدعوة إلى الله، هتلاتقي نفسك معدش عندك الوقت لنفسك زي امبارح، عيش مرحلتك عشان تتطور، فلا تطور إلا بعد إنك تعيش المرحلة.

12. لا بد من قبول المواجهة

الحاجة الثالثة: لا بد من قبول المواجهة: سلم صلاح طويل وبعد كده سلم إصلاح طويل، هو ده طريق الأنبياء يا جماعة، هو ده طريق الدين، هو ده طريق الفردوس الأعلى للي عايز ياخذ في الآخر "ولَدَيْنَا مَزِيدٌ" ق: 35، إن أردت المزيد فلا بد أن تقبل المواجهة، إن الطريق ده تحتاج واحد يوطن نفسه على المواجهة والتضحية، مفيش حد هيقدر يترقى كل السالم دي من غير مواجهة وتضحية، يبقى لا بد من القرارات المؤدية للنقالات، وتفهم إن الطريق نقالات مش هتيجي غير بقرارات في دينك، حد قرارات في دينك زي ما بتاخذ قرارات في دينك،
 2: لا بد من عدم الاستعجال وإنك تعيش مرحلتك من أجل التطور الطبيعي للالتزام،
 3: لا بد من قبول المواجهة والتضحية؛ فعلى قدر قبول المواجهة والتضحية على قدر في هذا الطريق. يبقى دي 12 قاعدة من قواعد النجاح في الدين والحياة، 12 قاعدة من قواعد النجاح في الدين والحياة خدناهم ناخذ بالنا منهم كويس جداً.

مفاهيم كنوز القرآن

آخر حاجة يا جماعة: من أراد الطريق، اللي عايز بقى، احنا بقالنا 7 مرات عمالين نتكلّم عن كنوز سورة ق، طب أنا عايز القرآن كله يبقى كده، أنا عايز كنوز القرآن، من أراد الطريق إلى كنوز القرآن، مفاتيح كنوز القرآن أربعة: من أراد الطريق إلى كنوز القرآن، من أراد الطريق فعليه بالفهم العميق، والاتصال الوثيق، والقلب الرقيق، وأنوار التطبيق، من أراد الطريق، مفاتيح كنوز القرآن أهي يا جماعة اللي عايز يصل لكنوز القرآن بعد كل سورة يعمل أربع حاجات:-

1- الفهم العميق

من أراد الطريق لأي سورة فعليه بالفهم العميق؛ إنه يذاكر تفسير، إنه يسمع شرح زي الشروحات اللي احنا قاعدين نشرح فيها بقالنا 13 حلقة في الطور وفي ق. اسمع، رمضان داخل أهوا، اسمعي سلسلة الطريق إلى القرآن أو سلسلة ختمة تعارف من على موقع الطريق إلى الله، اسمع، يبقى فعليه بالفهم العميق، اقرأ تفسير.

2- الاتصال الوثيق

هات سورة ق بقى وقم الليل بيه ليله و ٢ و ٣ و ٤، امسكى الآية واقرأيها مرة واثنين وخمسة، الاتصال الوثيق، القراءة الصح والقراءة في قيام الليل.

3- القلب القيق

إن لازم يبقى عندك صيام اتنين وخميس، لازم يبقى عندك جلسة ضحى، لازم يبقى عندك عمرة، لازم يبقى عندك اعتكاف في رمضان، لازم يبقى عندك عبادة عشان قلبك يرق فيبقى قلبك تربة خصبة تصلح لتلقي بذور الوعظ القرآن؛ لتثبت **نبوة اليقين والامثال**، لازم تخصب تربة قلبك وتضبط مؤشر قلبك على استقبال موجات البث القرآني. يبقى ده القلب القيق؛ إن قلبك أصلًا يبقى محل قابل لتلقي معاني القرآن.

4- أنوار التطبيق

إن يا جماعة المعايشة أساس الفهم؛ إن إنت هتاخد سورة ق صلاة بها وقراءة تفسير بس من غير ما تجاهد عشان تعبد ربنا، من غير ما تستغل في الدعوة إلى الله بهذه المعانٍ، من غير ما تتكلمي وتشتغلين في الدعوة! أنوار التطبيق، إن احنا نجاهد من أجل إن احنا نتربي، ونجاهد من أجل أن ندعو الناس إلى الله.

الـ ٤ حاجات دول هما مفاتيح كنوز أي سورة من سور القرآن، عايزه تعيشي مع أي سورة طبقي الـ ٤ حاجات دول معهاها وإنست تعيشي معهاها.

اللوقتي إن شاء الله بإذن الله مع الإنفوغراف عشان بعد الإنفوغراف هنقولكم المسابقة إن شاء الله بإذن الله، لأن خلاص المسابقة إن شاء الله يا جماعة ربنا يختبر لنا الخير في ق والطور بس، مش هندخل الذاريات اللي هببدأ فيها من أول إن شاء الله المرة الجايـه؛ لأن سورة الطور خدت ٦ مرات وق ٧ مرات، هنمتحنكم في ١٣ مرة، سورة الحج كانت ٦ مرات كلها، فتخيلوا اللوقتي إنتوا بتمتحنوا في ١٣ مرة، يعني هتبقى مذكرة مجلد محترم كدة في النهاية، فطبعاً رفقاً بالناس فعشان كدة هيقى الامتحان بتاع صرخات للغافلين اللي هيقى غالباً في أول جمعة في شعبان بإذن الله -سبحانه وتعالى-، وطبعاً الإعلانات هتنزل علي الفيس والتليجرام وكل حاجه بإذن الله وقناة الرحمة، هيقى الامتحان بإذن الله اللي بإذن الله الجوايز بتاعته عمرات اللي أعلنا عنها من ١٣ أسبوع -بفضل ومنة الله- هيقى الامتحان على ق والطور بس، وإن شاء الله بإذن الله المذكرة هتبقى كاملة قريباً جداً على الصفحة الرسمية، مع الإنفوغراف.

الإنفوغراف (ملخص الحلقة)

اتكلمنا النهارده عن خاتمة سورة ق، وقلنا إن هي الروشتة الرباعية لأعظم حلمين في حياة أي ملتزم؛ الحلم الأولاني: أصبر على ما يقولون: عدم التراجع، إن ازاي إنك إنت ثبتت في هذا الواقع الرهيب بتاع عام الحزن، والحلم الثاني:

فذكر بالقرآن: اللي هو الدعوة إلى الله، مكملين رغم آلام عام الحزن، ورغم آلام زمن الحزن مكملين. قلنا الروشة الرباعية من أجل تحقيق الحلمين دول حلم اصبر وحلم ذكر

الروشة الرباعية:-

الدواء الأول: "إِنْ فِي ذَلِكَ لَذِكْرٌ لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ" ق:37
القرآن والاتصال بالقرآن.

الدواء الثاني: بعد "إِنْ فِي ذَلِكَ لَذِكْرٌ لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ" ق:37، "وَلَقَدْ خَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا يَنْهَا مِنْ سِتَّةِ أَيَّامٍ" ق:38، الاتصال بالكون والتدين في الكون.

الدواء الثالث: "فَاصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ الْغُرُوبِ" ق:39، يبقى الاتصال بالعبادة وبالصلة والتسبيح.

الدواء الرابع: "وَاسْتَمْعْ يَوْمَ يَنَادِ الْمُنَادِ مِنْ مَكَانٍ قَرِيبٍ" ق:41، يبقى الاتصال بالأخرة، ولكن "وَاسْتَمْعْ" كإنك شايفها، كإنك سمعها، الاتصال بيقين، يبقى الاتصال بالدار الآخرة، والاتصال بلحظات البعث.

الإعجاز في ترتيب آيات السورة

والإعجاز الأول في الترتيب إن أول آية اتكلمت عن القرآن "إِنْ فِي ذَلِكَ لَذِكْرٌ لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ" ق:37، وبعد كدة تاني آيه اتكلمت عن الكون "وَلَقَدْ خَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا يَنْهَا مِنْ سِتَّةِ أَيَّامٍ وَمَا مَسَّنَا مِنْ لَعْوبٍ" ق:38، العلاقة بين القرآن والكون إيه؟ إن دول أعظم طريقين للوصول إلى الله - سبحانه وتعالى - ، آيات الله القرآنيه وآيات الله الكونيه.

قولنا من الإعجاز برد "فَاصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَسَبِّحْ" ق:39، ليه "سَبِّحْ" بعد "اصْبِرْ"؟ لأنك إنت لما تعرف عظمة الغايه، لما تعرف عظمة الله هيهون عليك أي صبر في الطريق.

الإعجاز الثالث في الترتيب: قولنا "وَاسْتَمْعْ يَوْمَ يَنَادِ الْمُنَادِ" إمتي استمع جات؟ إمتي اليقين في القلب اتلى بالدار الآخرة؟ بعد كل العبادات اللي ذكرت قبلها، يبقى العبادة هي اللي بتحبيب اليقين.

الإعجاز الرابع في الترتيب: "فَذَكِرْ بِالْقُرْآنِ" إمتي جات؟ بعد "وَاسْتَمْعْ يَوْمَ يَنَادِ الْمُنَادِ"، يبقى بعد ما معاني الآخرة دخلت قلبك بقيت عندك قدرة إنك تتكلم عنها في كل مكان، من عرف الآخرة لم يسكت. يبقى دي الروشة الرباعية.

قولنا في هذه الحلقة إن سورة ق ركبت على أخطر لحظتين في مصير الإنسان:

اللحظة الأولى: "إِذْ يَلْقَى الْمُتَّقِيَّانَ عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الشَّمَالِ قَعِيدٌ" ق:17، لحظة لما ملك عن يمينه وملك عن شماله مستنيين يأخذوا روحه من ملك الموت، "مَا يَلْفِظُ مِنْ قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ" ق:18، يعني ملkin الحساب بردء عند

اللحظة الثانية: اللي سورة ق فصلّت فيها وذكرت مراحلها هي لحظة البعث، اللي اتكلمنا عن المراحل الأربع بقاعدتها الموت واقفين مستنيين، ملك الموت عن رأسه، وفرقعة ملائكة الموت مد البصر، وملكين انتظار الروح متلقيان عند اليمين والشمال، وملكين الحساب عند رأسه "مَا يَلْفِظُ مِنْ قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ" ق:18. يبقى دي لحظة الاحتضار.

مراحل البعث

1- "وَاسْتَمِعْ يَوْمَ يُنَادِ الْمُنَادِ مِنْ مَكَانٍ قَرِيبٍ" ق:41، والجسم يتجمّع، والتراب يتجمّع بـتاع كل جسم إنسان تحت القبر، والروح لسه هتنفخ.

2- "يَوْمَ يَسْمَعُونَ الصِّحَّةَ بِالْحَقِّ" ق:42، لما الإنسان لسه تحت التراب والروح اتنفتحت، وبدها يسمع النداء قوموا يلا عشان تخرجوا، ولكن لا يزال تحت التراب.

3- "ذلك يوم الخروج" لما المليارات من البشر والجن وإيليس والوحش والطيوور كله يخرج من تحت التراب.

4- "يَوْمَ تَشَقَّقُ الْأَرْضُ عَنْهُمْ سِرَاعًا ۝ ذَلِكَ حَسْرٌ عَلَيْنَا يَسِيرٌ" ق:44، المرحلة الرابعة فيبعث لما كل واحد يبحري، منظر هففة كل واحد، وسرعة كل واحد وهو خارج بلحمه ودمه من تحت التراب.

لماذا تكررت الكلمة يوم؟

طب ربا بيقول: "يَوْمَ يُنَادِ الْمُنَادِ" ، "يَوْمَ تَشَقَّقُ الْأَرْضُ" ، "يَوْمُ الْخُرُوجِ" ، يوم يوم ليه؟ عشان ربنا يعرفنا هول ذلك اليوم الرهيب، وهول هذه اللحظات الرهيبة.

فقولنا إن الآيات في سورة ق ركزت على الاحتضار وعلى البعث،

لـيـه الـاحـتـضـار وـالـيـعـث؟

الاحتضار هو آخر لحظة في الدنيا والبعث هو أول لحظة في الآخرة، يبقى الآيات جابتلك آخر لحظات الدنيا وأول لحظات الآخرة كإن سورة ق بتقولك اللي طمعان في الدنيا لو افتكر آخر لحظة في الدنيا هيزهد فيها، اللي زاهد في الآخرة لو افتكر أول لحظة في الآخرة هيعظمها، كإن سورة ق بتجيب لنا أحطر لحظتين في حياتنا.

بعد كدة اتكلمنا عن قواعد النجاح في الدين والحياة، وخرجنا من سورة ق ب ١٢ قاعدة من قواعد النجاح في الدين والحياة:

١- لا بد من التركيز: واللى مش هيرك عمره ما هيوصل لحاجة

2- لا بد من قبول الترقى والطموح الإيمانى العظيم: وعدم توقف الطموح الإيمانى عند أى مرحلة.

٣- قبول التدرج في الوصول إلى الله: وعدم الطمع في الدين، وعدم الرغبة في أن يقفز الملتزم قفزة يصل بها إلى القمة، وإنما لا بد من قبول الترقى التدريجى.

٤- لا بد من قيود المنهجية: وجود خط سير في الطريق إلى الله.

٥- لا بد من التشخيص المبكر للانتكاس: إن الملزم لازم يشخص الانتكاس من بدرى، ميستناش أما ينهار ويقول أنا كنت بقع، بقالك شهر مبتصليش الفجر يبقى إنت بتتتكس، معدتش بتغض بصرك يبقى إنت بتتتكس، يبقى كل دى قواعد.

٦- لا بد من الوقفات المقدسة: قولنا إمتي الملزم لازم يقف وكل حاجة في حياته تقف؟ لو وقع في معصية ٣ مرات متتالية، أو لو ورد العبادة بتاعه ضاع من حياته يبقى هو كده عاد في مهب الريح -والعياذ بالله-.

٧- لا بد من الانتقال من الفكر المشاعرى إلى الفكر العملى: ربنا قال أواب قبل وجاء بقلب منيب، الورد قبل القلب، متقدرش تمسك قلبك وتقولي قلبي مش لاقية قلبي، لا، قول ورتك، كيف حال ورتك مع الله؟ هو ده الشعار بتاعنا مش كيف حال القلب، لأ القلب بعد الورد.

٨- لا بد من قبول الاستمرار: أواب يعني مستمر على أوراد العبادة، وبدون استمرار لن نصل إلى أي شيء على الإطلاق.

٩- لا بد من فقه التحصين: يعني إيه فقه التحصين؟ يعني إن الملزم يبقى عارف من أين يُؤتى، الشيطان بيدخلك من النساء، ولا من المال، ولا من المركز، ولا من الأنا، كل ملتزم وملزمة لازم يعرف الشيطان بيدخله منين.

١٠- لا بد من قبول القرارات من أجل النقلات:

إن الطريق لربنا لازم يبقى نقلات، ربنا جاب لنا سلم الصلاح في الصفحة الثانية من سورة ق، وبعدين جاب لنا سلم الإصلاح والوصول إلى الدعوة في الصفحة الثالثة، يبقى إذاً إنت في فترة بتبقى صالح وبعد كدة لازم تنقل وتبقى مُصلح، طب وعشان تنقل لازم قرارات، لابد من اتخاذ القرارات الإيمانية، زي ما خدت قرار في الشقة اللي بتسكن فيها، وخدت قرار في العريس اللي قبلته، وخدت قرار في الشغالة اللي اشتغلتها، وخدت قرار الكلية اللي دخلت فيها، لازم تاخذ قرارات في دينك.

١١- لا بد من فهم التطور الطبيعي للالتزام:

يعني إيه يا جماعة التطور الطبيعي للالتزام؟ يعني الالتزام ده له تطور زيه زي أي شيء في الدنيا، ولن تتطور من مرحلة لمرحلة إلا لو عشت المرحلة الأولانية صح، يبقى عيش مرحلتك، عيشي مرحلتك، اتربي اللوقي صح عشان بكرة تعرف تشتعل في الدعوة، عيش مرحلتك.

١٢- وأخيراً: لا بد من قبول المحاهدة والتضحيه: إن عمرك ما هتوصل في سلم الصلاح وسلم الإصلاح بدون تضحيه.

وأخيراً من أرد الطريق: اللي عاوز يصل لكتوز القرآن وكتوز كل سور القرآن، اللي عايز يعيش مع أي سورة، من أراد الطريق فعليه:

١. بالفهم العميق

٢. بالاتصال الوثيق

٣. بأنوار التطبيق

٤. بالقلب الرقيق لمن أراد الطريق.

خاتمة الحلقة والكلام على الامتحان

إخواني وأحبابي في الله في نهاية الحلقة بإذن الله - سبحانه وتعالى - نظراً لأن احنا قعدنا 13 حلقة؛ 6 حلقات في الطور و 7 حلقات في سورة ق - بفضل ومنة الله - سبحانه وتعالى -، وبفتح الله - سبحانه وتعالى -، وما كان من ذلٍ ومن تقصير فمني يا إخواني، وما كان من توفيق ومن سداد وفتح فمن الله علينا جميعاً، الله أعلم ربنا يفتح علينا بإخلاص مين؟

فاحنا قلنا إننا عشان ندخل كمان الذاريات الله أعلم بقى هتبقي 4 حلقات، الله أعلم كام حلقة؟، هيقي الموضوع صعب جدًا على الناس، فاحنا قولنا إن شاء الله دورة صرخات للغافلين اللي الامتحان بتاعها هيقي امتحان رجب، اللي هو امتحان القرآن غيرني اللي احنا قلنا عندنا امتحان ثابت إن شاء الله في التفسير في محرم وفي رجب؛ في محرم اللي هو كان امتحان سورة الحج، في رجب هيقي إن شاء الله اللي هو هيقي امتحان صرخات للغافلين اللي هو الطور وق، غالباً الامتحان مش هيقي بالظبط رجب هيقي أول جمعه من شعبان، احتمال عشان نسيب الناس بس فترة طويلاً تذاكر بإذن الله - سبحانه وتعالى -، وإن هي تتضلع من الآيات قدر الوسع بإذن الله؛ لأن المنافسه المرة دي هتبقي كبيرة شويه، وهتبقي صعبه ربنا يسدكم.

إن شاء الله خلال أيام هيقي 13 حلقة موجودين علي الفيس وعلى قناة التليجرام وعلى اليوتيوب الرسمية بتاعتنا، وهيقي التفريغات موجودين ومكتوبين بإذن الله - سبحانه وتعالى -؛ عشان اللي عايز يذاكر، وبرده إن شاء الله هنزل لكم معاني الكلمات موجودة مع السورتين بحيث يبقى فيه نظرة لمعاني الكلمات موجودة مع التركيز على المقاصد اللي احنا قولناها ربنا يبارك فيكم.

الحمد لله والشكر لله الرحله دي بدأناها من 13 أسبوع بفضل ومنة الله، تخيلوا من حوالي بالظبط 3 شهور ونص كنا بادئين واحدنا بادئين صرخات للغافلين، الدنيا بتعدى ياجماعة، يا هتعدى في طاعة ربنا يا هتعدى في معصية ربنا، خلونا على عمرنا بالقرآن، كلمة ابن تيميه اللي بترعب الواحد "ندمت على كل ساعه أضعتها في غير كتاب الله"، ياريت نحاسب نفسها كل يوم على كل ساعه ضاعت مننا في غير كتاب الله، وفي غير فهم كتاب الله.

دعاء الخاتمة

اللهم اجعلنا من أهل القرآن الذين هم أهلك وخاصتك، اللهم اجعل القرآن العظيم ربيع قلوبنا، ونور صدورنا، وجلاء أحزاننا، وذهب همومنا، اللهم فقهنا في القرآن، وفقهنا بالقرآن، رب زدنا علماً، رب زدنا فهماً، رب زدنا عزماً، رب زدنا إيماناً ويقيناً، اللهم بلغنا رمضان واجعلنا فيه من الفائزين، واجعلنا من الفائزين بليلة القدر يارب العالمين، واجعله خير رمضان مر علينا في حياتنا يا أرحم الراحمين، اللهم آمين اللهم آمين اللهم آمين.

سبحانك اللهم وبحمدك، أشهد أن لا إله إلا أنت، أستغفرك وأتوب إليك، وجزاك الله خيراً.

تم بحمد الله

شاهدوا الدرس للنشر على النت في قسم تفريغ الدروس في منتديات الطريق إلى الله وتفضلو هنا:
<http://forums.way2allah.com/forumdisplay.php?f=36>